ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.T.C.G. "L. EINAUDI" LICEO SCIENTIFICO "G. BRUNO"

LICEO SCIENTIFICO "GIORDANO BRUNO"

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(art. 17 c.1 D. Lgs. N. 62/2017)

CLASSE 5 D

Liceo delle Scienze Umane

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
RIFERIMENTI NORMATIVI	3
PRESENTAZIONE DEL CONTESTO SCOLASTICO E DELLA CLASSE	5
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	7
PROFILO DELLA CLASSE	8
INDICAZIONE GENERALI SULL'ATTIVITà DIDATTICA	9
PROGRAMMAZIONE PLURIDISCIPLINARE	14
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	33
ATTIVITà E PROGETTI ATTINENTI ALL'EDUCAZIONE CIVICA	33
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	34
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA E POTENZIAMENTO	36
ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	37
SIMULAZIONE PROVE D'ESAME	37
ALLEGATO 1 – Simulazioni prima scritta e griglie di valutazione	
ALLEGATO 2 – Simulazione seconda prova scritta e griglie di valutazione	

RIFERIMENTI NORMATIVI

DM n. 13 del 28 gennaio 2025

Art. 2, cc. 1-7

1. Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:
    a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
    b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati dall'art. 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, con riferimento al complesso del percorso effettuato;
    c. di aver maturato le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe;
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione ai sensi del comma 5. Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, come modificato dall'art. 1, co. 1, lettera c), punto 1), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione di un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale, assegnato dal consiglio di classe.
4. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le discipline stesse e sottolineando, in particolare, la dimensione del dialogo pluridisciplinare e interdisciplinare. I commissari interni ed esterni possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.
5. La commissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nell'assegnazione ai candidati, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.
6. Nell'ambito del colloquio possono essere accertate le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione di esame.
7. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

OM n. 67 del 31 marzo 2025, art. 10

1. Entro il 15 maggio 2025 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

PRESENTAZIONE DEL CONTESTO SCOLASTICO

1. Descrizione del contesto generale

1.1 Presentazione dell'istituto

Il Liceo Scientifico di Muravera è sorto nell'anno scolastico 1977-1978 come sezione staccata del Liceo Scientifico "G.B. Alberti" di Cagliari. Nell'anno scolastico 1984-1985 è diventato autonomo. Dall'anno scolastico 2000-2001 il Liceo Scientifico "G. Bruno" è associato all'I.T.C.G. "L. Einaudi" di Muravera. A partire dal 20 Settembre 2004, il Liceo Scientifico ha la sua propria sede in un moderno e ampio fabbricato realizzato dalla Provincia in via Baccu Arrodas.

Il nuovo edificio, punto d'arrivo molto importante dopo 20 anni di sedi inadeguate, consente lo svolgimento dell'attività scolastica con ancora più risorse. Strutturato su tre piani, ospita 19 aule spaziose e luminose, laboratori di informatica, lingua e fisica/chimica, biblioteca e sala conferenze, sala professori, presidenza, una spaziosa palestra, un campetto polivalente all'aperto e ampi spazi comuni.

L'Istituto ospita i seguenti laboratori:

- laboratorio di informatica;
- laboratorio linguistico;
- laboratorio di fisica e scienze naturali;
- una palestra.

Sono presenti, inoltre, locali adibiti ad aula disegno, la biblioteca, la sala professori, l'ufficio di presidenza. Resta da completare l'auditorium.

Tutte le aule sono dotate di Monitor Touch o Lim.

L'Istituto è dotato di linea LAN, di Wi-fi in tutti gli ambienti.

1.2 Breve descrizione del contesto

La maggior parte degli studenti e delle studentesse che frequentano l'Istituto è pendolare e proviene dal Sarrabus-Gerrei. Le attività integrative e complementari dell'Istituto sono caratterizzate dalla consapevolezza che il Sarrabus-Gerrei gode di un'invidiabile ricchezza paesaggistica e naturalistica e conserva inalterate le testimonianze di un'antica cultura agropastorale. Il territorio, tuttavia, è gravemente deficitario sotto il profilo occupazionale, per cui queste peculiarità rappresentano l'unico veicolo di sviluppo socio-economico del territorio, che altrimenti rischia di naufragare sotto il peso del fenomeno dello spopolamento dei Comuni collinari e montani. In controtendenza negli ultimi anni si rileva la vitalità dei centri del Sarrabus e, più in particolare, di Muravera, Castiadas e Villasimius, la cui popolazione, dal 2001 ad oggi, è cresciuta a ritmi molto intensi, fra i più elevati fra quelli registrati in provincia di Cagliari.

Sulla base di queste considerazioni e con la consapevolezza che la Scuola occupa un ruolo di fondamentale importanza per favorire un processo di sviluppo, con la formazione delle risorse umane necessarie alla gestione delle risorse naturali, il nostro Istituto vuole svolgere in termini adeguati il ruolo di istituzione educativa in una società e in uno Stato democratico, che promuove una istruzione superiore di massa.

2. Informazioni sul curricolo del Liceo delle scienze umane

"Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (D.P.R. n. 89/2010, art. 9 c. 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni,

dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

2.2 Quadro orario settimanale (D.P.R. n. 89/2010, Allegato C)

MATERIE	**ORE SETTIMANALI**					**PROVE**
	Primo biennio		**Secondo biennio**		**Quinto anno**	
	1^	**2^**	**3^**	**4^**	**5^**	
Religione cattolica o Mat. alternative	1	1	1	1	1	Orale
Lingua e lett. italiana	4	4	4	4	4	Scr./orale
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2	Scr./Orale
Lingua e lett. straniera	3	3	3	3	3	Scr./orale
Storia e Geografia	3	3	/	/	/	Orale
Storia	/	/	2	2	2	Orale
Filosofia	/	/	3	3	3	Orale
Matematica (informatica nel 1° biennio)	3	3	2	2	2	Scr./orale
Fisica	/	/	2	2	2	Orale/prat.
Scienze umane	4	4	5	5	5	Scr./Orale
Scienze nat. chim. geo.	2	2	2	2	2	Orale/prat.
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2	Orale
Diritto ed Economia	2	2	/	/	/	Orale
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	Orale/prat.
TOTALE	27	27	30	30	30	

-

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Coordinatore:

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE e continuità nel triennio

MATERIA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Matematica/Fisica	SI	SI	SI
Sostegno didattico	SI	SI	SI
Lingua e lett. inglese	SI	SI	SI
Filosofia/Storia	NO	NO	SI
Scienze umane	SI	SI	SI
Religione cattolica	SI	SI	SI
Lingua e lett. italiana	NO	SI	SI
Lingua e cultura latina	NO	NO	SI
Scienze motorie e sportive	SI	NO	SI
Storia dell'arte	SI	SI	SI
Scienze nat. chim. geo.	SI	NO	SI

COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

	3D	4D	5D
Alunni totali	**13**	**11**	**12**
Non promossi alla classe successiva	**/**	**2**	**1**
Promossi alla classe successiva	**13**	**10**	**10**
Senza debito formativo	**13**	**11**	**10**
Inseriti da altro Istituto	**2**	**/**	**/**
Ripetenti inseriti	**/**	**/**	**2**
Ritirati	**/**	**/**	**/**
Trasferiti	**1**	**/**	**/**

PROFILO DELLA CLASSE

Parametri	DESCRIZIONE
Composizione	La classe 5D risulta attualmente composta da 12 studenti, di cui 3 maschi e 7 femmine; uno studente e una studentessa, provenienti dalla classe 5D dell'anno scolastico 2023/2024, risultano ben integrati nel gruppo classe. La provenienza territoriale degli studenti è distribuita fra i comuni di Muravera, Villaputzu, Castiadas, Villasimius, Ballao, San Niccolò Gerrei. Il contesto socio-culturale di provenienza risulta eterogeneo.
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio, dialogo educativo	Gli studenti e le studentesse si approcciano alle varie discipline in maniera discreta; la partecipazione al dialogo educativo ha visto una significativa maturazione nel corso del tempo, nonostante l'impegno a casa e il consolidamento di un metodo di studio siano rimasti in larga parte deboli e scostanti. L'andamento didattico generale si attesta su un livello medio, rispetto al quale si evidenzia un gruppo estremamente ristretto di studenti che ha consolidato un buon metodo di studio, dimostrando una buona padronanza e uno sguardo critico rispetto agli argomenti trattati; un secondo gruppo, più ampio, ha invece manifestato una preparazione meno solida e un impegno non sempre costante. La classe ha partecipato in maniera positiva, anche se non sempre proattiva, alle proposte didattiche dei docenti, dimostrando buone capacità di collaborazione. I rapporti all'interno della classe sono soddisfacenti, si è instaurato un clima di collaborazione, supportività e accoglienza fra gli studenti.
Variazioni nel consiglio di classe	Il corpo docente, nel corso del triennio, ha conosciuto diversi avvicendamenti, in particolare nelle seguenti discipline: Storia e Filosofia, Scienze naturali, Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Scienze motorie. Gli insegnanti hanno lavorato collaborando e attivando strategie comuni per indirizzare gli alunni verso competenze multidisciplinari e trasversali, sollecitando la partecipazione a progetti e iniziative di interesse culturale sia durante la didattica ordinaria che nel corso delle attività extracurriculari. Gli obiettivi della programmazione didattica iniziale sono stati globalmente raggiunti.

INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Metodologie e strategie didattiche

Sono state esperite dai docenti più metodologie didattiche per soddisfare i bisogni cognitivi delle studentesse e degli studenti. Le strategie educative sono state finalizzate alla valorizzazione delle attitudini e al recupero, ove necessario, delle carenze, adeguando la didattica ai diversi stili cognitivi. Per consentire l'acquisizione delle competenze disciplinari, i diversi argomenti sono stati trattati in maniera graduale e sono stati sollecitati i collegamenti multidisciplinari. L'intento comune è stato quello di suscitare interesse e di evitare nozionismi, in modo che, al di là della specifica conoscenza di contenuti, si acquisisca uno sguardo critico e senso di responsabilità.

DISCIPLINE	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavori di gruppo	discussioni guidate	Problem solving	ricerche individuali e/o di gruppo	simulazioni di casi	sviluppi di progetti	Esercitazioni laboratorio	Utilizzo di audiovisivi	Utilizzo strumenti multimediali	Uso di altre fonti (riviste, quotidiani, internet, ecc)	Altro (specificare)
LING. LETT. ITALIANA	x	x	x	x						x	x	x	
LING. E CULT. LATINA	x	x	x							x	x	x	
STORIA	x	X	X	X		X				X	X	X	
FILOSOFIA	X	X	X	X		X				X	X	X	
SCIENZE UMANE	X	X	X	X		X		X		X	X	X	
LING. E CULT. INGLESE	X	X	X			X				X	X	X	uso di specifiche piattaforme didattiche(Canva-Youtube- Prezi-slidePlayer, ecc.)
MATEMATICA	x	x			x								
FISICA	x	x			x						x		
SCIENZE NATURALI	X	X	X		X	X			X	X	X	X	uso piattaforme didattiche di simulazioni e di anatomia

STORIA DELL'ARTE	X	X	X	X		X				X	X		
SCIENZE MOT. E SPORTIVE	X	X	X		X				X	X	X	X	uso di padlet
RELIGIONE CATTOLICA	X	X		X						X	X	X	

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO (STRUMENTI, MEZZI, SPAZI, TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO)

Gli strumenti utilizzati sono stati: libro di testo; materiali di facile reperibilità presenti nella scuola o in altri contesti, quali quotidiani, riviste, fotografie, materiale in fotocopia, dispense e presentazioni multimediali elaborate dai docenti; strumenti e materiali audiovisivi; strumenti interattivi quali piattaforme didattiche di condivisione (G Suite) computer e internet, Touch Screen.
L'anno scolastico è stato diviso in due quadrimestri con una distribuzione regolare del monte ore disciplinare. Ogni docente ha utilizzato, nel rispetto della libertà di insegnamento, gli strumenti, i mezzi, e i tempi più idonei alla propria disciplina e più funzionali al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

CLIL: attività e modalità insegnamento
Si sarebbe dovuto procedere all'individuazione di una disciplina non linguistica (DNL) da insegnare per il 50% del monte ore in lingua straniera (metodologia CLIL). In considerazione del fatto che il docente della DNL individuata deve avere competenze certificate almeno di livello C1, o addirittura C2, nella lingua straniera (inglese) e che nessuno dei docenti della scuola è risultato in possesso di tale certificazione, l'attività non si è potuta svolgere.

STRUMENTI PER LA VERIFICA

Strumento utilizzato	DISCIPLINE											
	LING. LETT. ITALIANA	LING. E CULT. LATINA	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE UMANE	LING. E CULT. INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOT. E SPORTIVE	RELIGIONE CATTOLICA
Interrogazione lunga	x	x	X	X	X	X	x	x	X	X	X	

Interrogazione breve	x	x	X	X	X		x	x	X	X	X	
Analisi del testo	x	x		X	X	X						
Analisi e produzione di un testo argomentativo (risoluzione di problemi)	x				X		x	x				
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	x		X	X	X							X
Prove strutturate e/o semi strutturate	x	x	X	X	X	X	x	x	X	X	X	X
Questionario						X					X	X
Relazione			X	X	X				X	X	X	
Elaborazione di progetti					X							
Lavori di gruppo	x	x	X	X	X	X			X	X	X	
Prove pratiche / Prove di laboratorio									X		X	
Test e Esercizi						X	x	x	X			

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	*Vedi Programmazione Dipartimenti*
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	*Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF*
Credito scolastico	Vedi fascicolo degli studenti

EDUCAZIONE CIVICA

Relativamente alla valutazione di Educazione Civica si sono adottati i criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti in data 19 febbraio 2021 ed esplicitati nella seguente griglia:

GRIGLIA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA - Legge n. 92 - 20 agosto 2019		
Indicatore	**Descrizione per livelli**	**Valutazione**
Conoscenza Conosce il sistema istituzionale del Paese, le funzioni esercitate dai vari organi a livello centrale e locale e i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali.	Ha conoscenze complete e consolidate rispetto ai temi proposti, sa utilizzarle in modo autonomo e riferire con padronanza	Avanzato 9-10
	Ha acquisito le conoscenze necessarie in merito ai temi proposti e sa utilizzarle per riferire agli altri	Intermedio 7-8
	Ha conoscenze essenziali dei temi proposti, recuperabili con il supporto del docente e di mappe concettuali	Base 6
	Non ha acquisito le conoscenze di base	Insufficiente

Abilità - Impegno e responsabilità Ha consapevolezza del proprio ruolo, dei diritti che può esercitare a livello politico e del valore delle regole della vita democratica. Coglie la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici. Prende coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile. Esercita i principi della cittadinanza digitale	Ha compreso pienamente il ruolo dei vari soggetti pubblici e l'importanza che a tal fine riveste il ruolo dei cittadini nell'esercizio dei propri diritti politici.	Avanzato 9-10
	Conosce il proprio ruolo nella società e comprende l'importanza che esso assume per l'organizzazione delle istituzioni.	Intermedio 7-8
	Ha una consapevolezza adeguata del proprio ruolo di cittadino	Base 6
	Ha scarsa consapevolezza del proprio ruolo nella società ed è disinteressato all'organizzazione delle istituzioni.	Insufficiente
Partecipazione -Atteggiamento Assume comportamenti che dimostrano la volontà di partecipazione all'organizzazione delle istituzioni. Esercita correttamente le modalità di rappresentanza e di delega. Partecipa al dibattito culturale. Rispetta l'ambiente. Persegue il principio di legalità e di solidarietà. Opera a favore dello sviluppo eco-sostenibile. Rispetta e valorizza il patrimonio culturale.	E' interessato e partecipa a dibattiti di natura politica, fuori e dentro la scuola, si mostra attento e interessato a quanto succede nella società e cerca di assumere un ruolo nelle istituzioni candidandosi quando consentito.	Avanzato 9-10
	Partecipa e interviene con interesse e costanza	Intermedio 7-8
	Partecipa alle discussioni ma non ne è pienamente coinvolto.	Base 6
	Non mostra nessun interesse per le tematiche di tipo politico-socio-economici e si sottrae a qualunque forma di partecipazione ad attività istituzionali.	Insufficiente

PROGRAMMAZIONE PLURIDISCIPLINARE

Si riportano di seguito i contenuti svolti nelle singole discipline, per macroargomenti. Per le specifiche informazioni disciplinari si rimanda alle relazioni finali disciplinari e ai programmi svolti.

MATERIA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: TANIA FADDA

TESTI ADOTTATI	- U. Avalle, M. Maranzana, *La prospettiva pedagogica. Dal Novecento ai giorni nostri*, Pearson 2016 - E. Clemente, R. Danieli, *La prospettiva delle scienze umane. Corso integrato. Antropologia, Sociologia,* Pearson, 2016
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	- Lezione multimodale (utilizzo di presentazioni multimediali e multimodali; utilizzo di link a risorse multimediali; trasferimento su piattaforma dei materiali analizzati a lezione); - Lezione partecipata (sollecitazione del dibattito e del pensiero critico sui principali nodi concettuali affrontati); - Flipped Classroom: lezione rovesciata attraverso la realizzazione di vedeolezioni - approfondimento e ripasso in aula.

NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	5
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	165
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	109 (fino al 15/05)

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	- recupero in itinere - corso di potenziamento - peer to peer

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

Nel corso dell'anno scolastico gli studenti e le studentesse hanno manifestato discreto interesse e una buona partecipazione per gli argomenti trattati, mentre è rimasto più fragile e discontinuo lo studio e l'impegno a casa. La frequenza è stata nel complesso regolare.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO	MEDIO

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- conoscenza del significato del lessico della disciplina;
- conoscenza dei concetti fondamentali del pensiero degli autori e del contesto culturale di riferimento;
- rielaborazione in forma scritta e orale gli argomenti trattati, attraverso forme espositive sintetiche, saggio breve e elaborati multimediali;
- comprensione delle dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai

contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.	
CONTENUTI	
BLOCCHI TEMATICI	**MACROARGOMENTI**
PEDAGOGIA	
ATTIVISMO	- Le concezioni pedagogiche del positivismo europeo; - L'attivismo statunitense; - Le Scuole nuove e l'attivismo scientifico europeo; - L'attivismo come pedagogia del lavoro e apprendimento "in gruppo". L'attivismo tra filosofia e pratica: l'attivismo cattolico, l'attivismo marxista e idealistico.
PSICOPEDAGOGIA	- La pedagogia psicoanalitica fra Europa e Stati Uniti; - Piaget e l'epistemologia genetica; - Vygotskij e la psicologia in Russia; - Skinner e la "tecnologia dell'insegnamento"; - Bruner: dallo strutturalismo alla pedagogia come cultura.
PEDAGOGIE SOCIALI ALTERNATIVE	- La "pedagogia degli oppressi" e la descolarizzazione. Rogers e la pedagogia non direttiva; Il ruolo della scuola nello svantaggio sociale (integrato con Sociologia).
TECNOLOGIE E EDUCAZIONE	- La prospettiva educativa della "Società della complessità" (Morin). Effetti dei mezzi di comunicazione di massa sulla società; Aspetti educativi:Papert, educazione e nuove tecnologie; Educational Technology e Media Education (integrata con Pedagogia).
EDUCAZIONE E DIRITTI UMANI	- Il percorso normativo della scuola verso l'inclusione sociale e scolastica: la sfida italiana; i diritti umani e del bambino nei documenti internazionali; crisi e sfide della scuola di oggi; *lifelong learning* e il sistema formativo integrato. I bisogni educativi speciali e la scuola dell'inclusione; educazione interculturale e educazione degli adulti (Percorso integrato con Sociologia).
ANTROPOLOGIA	
LA RELIGIONE	- *Il sacro, i riti e i simboli.* Lo studio scientifico della religione; nascita e sviluppo della religione; la dimensione rituale e simbolica.
SOCIOLOGIA	
LA SOCIETà	- *La struttura sociale;* - *La "devianza" come concetto relativo.* - *Il controllo sociale;* - *Società, stratificazione, disuguaglianza.* - *L'industria culturale e la società di massa.* - *La comunicazione di massa.* - *La globalizzazione*
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
RELIGIONE E	- La religione nella realtà contemporanea

SECOLARIZZAZIONE	- Ripasso sui metodi di studio e di ricerca nelle Scienze umane
ARGOMENTI NON SVOLTI	
	- La Pedagogia come scienza
MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
DOCENTE: LAURA LUSSU	
TESTI ADOTTATI	G. Baldi, R. Favata, S. Giusso, M. Razzetti, G. Zaccaria, *Imparare dai classici a progettare il futuro*, volumi 3a, 3b, 3c
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	- lezioni multimediali: utilizzo di presentazioni multimediali, mappe concettuali, utilizzo di risorse multimediali); - lezione partecipata (dibattito critico sui temi trattati, collegamenti con le altre materie).
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	4
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	132
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	104
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	- recupero in itinere - corso di recupero
PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione,frequenza) La classe dimostra un interesse altalenante nei confronti della disciplina, la partecipazione non sempre è attiva ma perlopiù è adeguata; la frequenza è regolare.	
PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: medio	
OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI - Conoscenza del sistema e delle strutture fondamentali della lingua italiana a diversi livelli. - Conoscenza delle strutture principali dei testi letterari e delle differenze fra un testo poetico e un testo narrativo in prosa. - Acquisizione delle nozioni principali della disciplina inerenti ai periodi storici trattati, ai generi letterari, allo stile e alle poetiche degli autori studiati. - Saper rielaborare e produrre testi di vario tipo corretti e adeguati alle diverse situazioni comunicative. - Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti. - Saper mettere in relazione le opere letterarie con il contesto storico, sociale e culturale in cui vengono prodotte. - Saper stabilire dei collegamenti fra la letteratura italiana ed europea e le altre discipline. - Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.	
CONTENUTI	
BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Romanticismo	- Il Romanticismo.

	- Leopardi: vita, opere, l'ideologia e lo stile. Testi studiati: *Teoria del piacere, Lettera a Pietro Giordani, L'infinito, Dialogo della Natura e di un islandese, Canto di un pastore errante dell'Asia.*
Il secondo Ottocento	- Il Positivismo. - Il Realismo e il Naturalismo: Zola. - Verismo. - Verga: vita, opere, l'ideologia e lo stile. Testi studiati: *Rosso Malpelo, Prefazione ai Malavoglia.*
Decadentismo	- Il Decadentismo: caratteri generali. - Il Simbolismo: Baudelaire (*Corrispondenze*), Verlaine (*Languore*), Rimbaud (*Vocali)*. - D'Annunzio: vita, opere, ideologia e stile. Testi studiati: *La pioggia nel pineto.* - Pascoli: vita, opere, ideologia e stile. Testi studiati: *Il fanciullino, X agosto, Lampo, Tuono, Tempesta*, *Novembre.*
Primo Novecento	- Modernismo. - Le Avanguardie storiche. - Futurismo: ideologia e caratteri principali. Testi studiati: *Manifesto del Futurismo, Manifesto tecnico della letteratura Futurista.* - Svevo: vita, opere, ideologia e stile.
	- Lettura e analisi del romanzo *L'Agnese va a morire* di Renata Viganò.
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
Primo Novecento	- Pirandello: vita, opere, ideologia e stile. Testi. - Ungaretti: vita, opere, ideologia e stile. Testi.
ARGOMENTI NON SVOLTI	
	- Dante: *Paradiso.* - Montale: vita, opere, ideologia e stile.
MATERIA: LINGUA E CULTURA LATINA	
DOCENTE: LAURA LUSSU	
TESTI ADOTTATI	Diotti, Dossi, Signoracci, *Libri et homines, voll. 2 e 3*, SEI.
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	- lezioni multimediali: utilizzo di presentazioni multimediali, mappe concettuali, utilizzo di risorse multimediali); - lezione partecipata (dibattito critico sui temi trattati, collegamenti con le altre materie).
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2

NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	56
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	- recupero in itinere - corso di potenziamento

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

La classe nel corso dell'anno ha dimostrato un interesse discontinuo per la disciplina, la partecipazione è altalenante ma perlopiù adeguata; la frequenza è regolare.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: sufficiente

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

Conoscere la storia di Roma dall'età di Augusto fino alla crisi dell'impero.
Conoscere il contesto storico e culturale in cui si sviluppa ed evolve la letteratura latina.
Memorizzare e comprendere i concetti legati allo sviluppo della letteratura latina e alla sua evoluzione dall'età di Augusto fino alla crisi dell'Impero.
Comprendere, organizzare e proporre in un discorso proprio contenuti storico culturali.
Comprendere e organizzare le informazioni relative al profilo di un autore contestualizzandolo nel periodo storico culturale.
Operare confronti con le letterature contemporanee e successive.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Età augustea	- L'elegia a Roma nel periodo di Augusto: Properzio e Tibullo. - Publio Ovidio Nasone: vita, pensiero. - Tito Livio: vita e opere.
Età giulio-claudia	- Il contesto storico, sociale e culturale. - Lucio Anneo Seneca: vita, opere, pensiero, stile. Lettura di alcuni brani. - Marco Anneo Lucano: vita, opere, pensiero e stile. - Petronio: vita e opere.
Età imperiale	- Il contesto storico, sociale e culturale. - Marco Fabio Quintiliano: vita, opere, pensiero e stile. Lettura di alcuni brani. - La satira: Persio e Giovenale. - Marco Valerio Marziale: vita, opere e stile.

CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05

	Publio Cornelio Tacito: vita, opere. Apuleio: vita e opere.

ARGOMENTI NON SVOLTI

MATERIA: MATEMATICA

DOCENTE: ENRICHETTA CANNAS

TESTI ADOTTATI	La matematica a colori. Vol 5
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Lezione frontale. Lezione interattiva. Problem solving. Esercitazioni guidate.
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	54
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Studio autonomo e recupero in itinere.

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione,frequenza)

L'interesse e la partecipazione sono stati adeguati, la frequenza regolare.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: medio

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Funzioni reali	Funzioni reali a variabile reale
	Dominio, limiti e continuità.
Le derivate di una funzione e teoremi	Crescenza e decrescenza, massimi e minimi.
Grafico di una funzione	Lo studio delle funzioni e rappresentazione grafica.

CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05

	Approfondimenti sulle proprietà e grafico delle funzioni.

ARGOMENTI NON SVOLTI

MATERIA: FISICA

DOCENTE: ENRICHETTA CANNAS	
TESTI ADOTTATI	FISICA! Caforio, Ferilli.
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Lezione frontale. Lezione interattiva. Problem solving. Esercitazioni guidate.
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	47
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Studio autonomo e recupero in itinere.

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

L'interesse e la partecipazione sono stati adeguati, la frequenza regolare.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: medio

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Elettricità	La carica elettrica e la legge di Coulomb.
	Il campo elettrico e potenziale.
	La corrente elettrica
Magnetismo	Il campo magnetico, il vettore induzione magnetica.
	Elettromagnetismo.
Fisica moderna	Cenni sulla teoria della relatività ristretta.

CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05

	Approfondimenti su come lo studio dei fenomeni fisici e le invenzioni hanno cambiato il nostro modo di vivere.

ARGOMENTI NON SVOLTI	

MATERIA: STORIA	
DOCENTE: GIULIA DEIDDA	
TESTI ADOTTATI	"**Dal tempo alla storia**", di V. Castronovo, vol. III. Rizzoli
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Lezione partecipata, lezione multimodale attraverso l'utilizzo di supporti visivi diversi tra loro, fonti scritte, utilizzo di risorse multimediali.
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	69
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	61 (fino al 15/05)
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

Durante il corso dell'anno scolastico gli studenti della classe hanno manifestato complessivamente partecipazione e interesse per la disciplina, partecipazione attiva durante le lezioni. Per quanto riguarda l'impegno, questo è stato invece spesso altalenante. Diversi studenti manifestano situazioni di lieve o media incertezza, pochi un livello di preparazione solido e privo di lacune. La frequenza è stata regolare per tutti gli studenti.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: MEDIO

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- Capacità di contestualizzazione di eventi storici sulla base delle coordinate spazio- temporali
- Capacità di analisi di natura economica, sociale, politica e culturale
- Capacità di comprensione e uso del lessico specifico della disciplina.
- Capacità di utilizzo di letture storiografiche e acquisizione di punti di vista liberi e critici
- Capacità di dialogo e di discussione con gli altri sui problemi culturali, esistenziali, politici e sociali della collettività, ricorrendo all'argomentazione razionale e al supporto della documentazione.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
L'Europa alla fine del 1800	- La seconda rivoluzione industriale: innovazioni, vantaggi e svantaggi, la nascita del movimento operaio e le sue evoluzioni - Belle Époque - Imperialismo di fine secolo, spartizione dell'Africa e razzismo - Società di massa, partiti politici e movimenti di massa - La Francia, la Germania, la Russia, la Gran Bretagna tra 1800 e 1900

L'Italia tra 1800 e 1900	- I problemi dell'Italia alle soglie del 1900 - Giolitti bifronte e il trasformismo - Politica interna, sociale e politica estera
La prima guerra mondiale	- La situazione Europea tra fine 1800 e il 1914 - Le cause indirette e dirette della guerra - Alleanze e nazionalismi - 1914, piano Schlieffen e la speranza fallita di una guerra lampo - 1915 e l'entrata in guerra dell'Italia - 1916: Strafexpedition e principali avvenimenti - 1917: anno di svolta tra Russia e Usa - 1918: fine della guerra e trattati di pace - Conseguenze internazionali della grande guerra
La Russia dal 1905 al 1917	- Economia e società russa nell'impero zarista - 1905: Domenica di sangue e concessioni zariste - Partito socialdemocratico russo, tra bolscevichi e menscevichi. - La politica di Lenin e l'abbattimento dello Zarismo, rivoluzione di febbraio - La rivoluzione di Ottobre del 1917 - La nascita dell'URSS e le politiche sovietiche - La successione discussa di Stalin e lo stalinismo
L'Italia del dopoguerra e il fascismo	- La crisi Europea post bellica - Biennio rosso e dopoguerra in Italia - La crisi dello Stato liberale e l'avvento del fascismo. - Il fascismo al potere: Marcia su Roma - Fase legalitaria del fascismo - Omicidio Matteotti e inizio della dittatura - Politica interna ed estera fascista - 1938 leggi razziali e alleanza con la Germania nazista
La situazione politica in Germania	- Problemi del dopoguerra e Repubblica di Weimar - Il biennio rosso e il precario equilibrio politico - La crisi del 1929 e aumento della crisi - La nascita del Partito nazionalsocialista dei lavoratori tedesco, ideologia nazista - 1933, Hitler al potere e la costruzione dello stato nazista - Antisemitismo e discriminazione - Politica interna ed economica - Politica estera espansionistica
La seconda guerra mondiale	- La situazione internazionale alle soglie della seconda guerra mondiale - Cause della guerra - Fasi della guerra - Svolta del 1941 - Questione ebraica, discriminazione, ghetizzazione e sterminio - La soluzione finale, olocausto e il progetto T4

	- Fine della guerra e bombe atomiche - Denazificazione e defascistizzazione - La nascita della Repubblica in Italia
La nascita dello stato di Israele e le guerre in Medio Oriente	- La nascita dello stato di Israele - La prima guerra arabo-israeliano - La crisi di Suez nel 1956 - La guerra dei sei giorni - La guerra del Kippur del 1973 - Il fallimento dei tentativi di pace nei diversi accordi: Camp David, di Oslo, di Abramo - L'ascesa di B. Netanyahu, la strage del 7 ottobre
La guerra fredda nei momenti più significativi	**La Guerra fredda: momenti più significativi** - La nascita dei due blocchi - La corsa allo spazio - La guerra in Corea - La rivoluzione castrista e la crisi dei missili a Cuba - La guerra in Vietnam - La caduta dell'Urss
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
ARGOMENTI NON SVOLTI	
Gli anni '20 negli Stati uniti	Il dopoguerra negli Stati Uniti, l'espansione industriale americana, il consumismo e il proibizionismo. Il fallimento delle politiche isolazioniste.
MATERIA: FILOSOFIA	
DOCENTE: GIULIA DEIDDA	
TESTI ADOTTATI	N. Abbagnano, G. Fornero, *I nodi del pensiero. Corso di storia della filosofia 3*, Paravia 2017
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Lezione partecipata, lezione multimodale attraverso l'utilizzo di supporti visivi diversi tra loro, fonti scritte, utilizzo di risorse multimediali.
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	3
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	99
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	47 (FINO AL 15/05)

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

Durante il corso dell'anno gli studenti della classe hanno manifestato complessivamente partecipazione e interesse per la disciplina, partecipazione attiva durante le lezioni. Per quanto riguarda l'impegno, questo è stato invece spesso altalenante. Diversi studenti manifestano situazioni di lieve o media incertezza, pochi un livello di preparazione solido e privo di lacune. La frequenza è stata regolare per tutti gli studenti.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: medio

OBIETTIVI EDUCATIVI DIDATTICI RAGGIUNTI

- Comprendere e saper utilizzare un lessico adeguato alla disciplina
- Abilità di esemplificazione concreta, descrittiva, concettuale e formale del pensiero.
- Consapevolezza del progressivo specializzarsi della filosofia in saperi settoriali (filosofia morale, politica, della scienza, del linguaggio, ecc...)
- Capacità di lettura, decodifica e contestualizzazione di un testo filosofico
- Capacità di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Romanticismo, Idealismo e filosofia hegeliana	- Caratteri del romanticismo e dell'idealismo - Principi fondamentali della filosofia hegeliana - Scritti giovanili - Dialettica e sviluppo del pensiero: logica, filosofia della natura, filosofia dello spirito - Fenomenologia dello spirito - Filosofia della storia
La sinistra hegeliana	- **Feuerbach**, critica alla filosofia hegeliana L'essenza della religione e "L'essenza del cristianesimo, ateismo filosofico Teoria degli alimenti - **Marx**, rapporti con la filosofia hegeliana e accusa di misticismo logico Materialismo storico, "Ideologia tedesca" Analisi e critica della società capitalista, alienazione. "Manoscritti economico-politici". "Manifesto del partito comunista". "Il capitale"
Filosofie irrazionaliste: A. Schopenhauer e Kierkegaard	- **Schopenhauer**: la Critica alla filosofia hegeliana, scritti giovanile e influenze "Il mondo come volontà e rappresentazione" Pessimismo e vie di liberazione dal dolore

	- **Kierkegaard**: Esistenza e angoscia come possibilità. - Stadi dell'esistenza in "Aut aut" "Timore e tremore" Individuo, fede e disperazione
La crisi delle certezze scientifiche e filosofiche: Nietzsche e Freud	- **Nietzsche**: - Periodo giovanile, analisi "La nascita della tragedia", spirito dionisiaco e apollineo. Scritti intermedi, analisi "La gaia scienza" Scritti del meriggio. Analisi "Così parlo Zarathustra" Scritti del tramonto, analisi "La volontà di potenza", "L'Anticristo". - **Freud** e la nascita della psicoanalisi: - "L'Io e l'es", "L'interpretazione dei sogni", La prima e la seconda topica, Teoria della sessualità. Totem e tabù e concezione dello stato.
Hannah Arendt	- La banalità del male La concezione della cittadinanza attiva. - Le origini del Totalitarismo
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
ARGOMENTI NON SVOLTI	
Simon Weil	
J. Rawls	
Bauman	
MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE	
DOCENTE: ANNA TERESA COLELLA	
TESTI ADOTTATI	Mauro Spicci- Timothy Alan Shaw with Daniela Montanari ***"Amazing Minds New Generation***"-Compact (Pearson)
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	lezioni frontali per la presentazione degli argomenti e successivo trasferimento del materiale presentato su piattaforma G-suite lezioni partecipate (debate and free speech) lavori di gruppo per la produzione di presentazioni, di testi di grafica realizzazioni di map minds utilizzo di piattaforme multimediali e di link a video e/o a risorse digitali

NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	3
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	99
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	75 (fino al 15/05)
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	- Recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

La classe, nel complesso, ha mostrato interesse ed impegno discreto alle attività proposte durante l'anno. In presenza di attività più interattive o dinamiche, è stato possibile notare un aumento dell'interesse e del coinvolgimento da parte di alcuni. La presenza in aula è stata regolare per la maggior parte degli studenti, con alcune assenze occasionali legate a motivi personali o scolastici. La puntualità è stata generalmente rispettata.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: Medio

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- Comprensione globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti di diversa tipologia
- Comprensione di testi letterari di epoche diverse
- Analisi e confronto di testi letterari
- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- Utilizzo di lessico e forme testuali adeguate
- Utilizzo delle nuove tecnologie per la realizzazione di prodotti multimediali (presentazioni)

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
ROMANTICISM	- Romantic prose: two types of prose (non-fictional and fictional prose) - Non-fictional prose: Mary Wollstonecraft “A Vindication of Rights of Woman” - Fictional prose: The novel of manners: Jane Austen and her masterpiece “Pride and Prejudice”. The Gothic novel: Mary Shelley and her masterpiece “Frankenstein, or the modern Prometheus”.

THE VICTORIAN AGE	- Historical and social background(1837-1901). - The golden age of the novel: Early and late Victorian Novelists. - Charles Dickens: “Oliver Twist”-“Hard Times” - Bronte’s sisters: Charlotte Bronte- “Jane Eyre”, - Oscar Wilde and Aestheticism; “The Picture of Dorian Gray”. **Culture perspectives:** - Darwin. - The second industrial revolution and its social consequences. - Education in the Victorian Age
THE MODERN AGE	- Historical and Social background (1901-1939**)** - Modernism, an artistic movement. - War poets: Rupert Brooke and Siegfried Sassoon. - The stream of consciousness and the concept of time. - Interior monologue - The modern novelists: Virginia Woolf and James Joyce; - Mrs. Dalloway” – “Dubliners” **Culture perspectives** - Freud.
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
THE MODERN AGE	The dystopian novel: George Orwell - “1984”
ARGOMENTI NON SVOLTI	
THE VICTORIAN AGE	- Stevenson and the theme of the double:”The Strange case of Doctor Jekyll and Mr Hyde”.
MATERIA: SCIENZE NATURALI	
DOCENTE: Valerio Joe Utzeri	
TESTI ADOTTATI	Viaggio nelle scienze naturali II - Bianchi, Levi, Frank, Wysession, Yarcopoulos
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Slide presentations, Classroom, Attività laboratoriali, Lezione partecipata
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	42 (al 15/05/2025)

STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

La classe ha generalmente dimostrato un interesse e un impegno discreti nelle attività proposte nel corso dell'anno. In occasione di proposte didattiche più interattive e dinamiche, si è osservato un maggiore coinvolgimento da parte di alcuni studenti, nel caso di attività laboratoriali o di gruppo la partecipazione attiva è stata altresì buona. La frequenza è risultata regolare per la maggior parte della classe, con assenze sporadiche dovute a motivi personali o scolastici. La puntualità è stata, nella maggior parte dei casi, rispettata.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: medio

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- conoscenza del significato del lessico della disciplina;
- conoscenza dei concetti fondamentali delle regole e teorie scientifiche alla base dei fenomeni naturali e della struttura della materia;
- conoscenza e consapevolezza del funzionamento di apparati e sistemi e delle implicazioni del modo di vivere sulla salute degli stessi e sull'equilibrio psico-fisico di un essere umano;
- risoluzione in forma scritta e orale di problemi e quesiti relativi agli argomenti trattati;
- applicazione dei principi scientifici per la spiegazione di fenomeni naturali;
- comprensione dell'utilizzo della strumentazione specifica di laboratorio per lo svolgimento di esperimenti;
- conoscenza delle norome generali di sicurezza in laboratorio e utilizzo corretto dei DPI.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Struttura atomica	Struttura dell'atomo di Schrödinger, Configurazioni elettroniche, legami chimici isotopi e ioni.
Chimica inorganica	Concetto di reazione chimica e bilanciamento di reazioni, Numero di ossidazione e Nomenclatura di composti binari e ternari, Stechiometria e principali tipi di reazioni (sintesi, scambio semplice, doppio scambio e decomposizione).
Apparato digerente	Anatomia e fisiologia dell'apparato digerente, i cambi di pH, approfondimento sulla dentizione e sua evoluzione (carie e denti del giudizio), approfondimento sulla manovra di Heimlich, approfondimento sui sensi e loro effetti sulla preparazione alla digestione.

CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05

Apparato digerente	Connessioni col sistema nervoso (SNE, SNC) e ruolo del microbiota sull'umore.
Chimica inorganica	Cenni sul pH (teorie principali e calcolo del pH in soluzioni acide o basiche) e connessione con l'apparato digerente.

ARGOMENTI NON SVOLTI

Scienze della terra: L'atmosfera	Composizione chimica primordiale e attuale dell'involucro gassoso; i gas serra; effetto serra naturale e antropico, fenomeno delle piogge acide e acidificazione dei suoli e delle acque, le principali caratteristiche dei più rappresentati gas serra dell'atmosfera terrestre: biossido di carbonio, metano, protossido di azoto, vapor acqueo e i diversi gas fluorurati e effetti sullo strato di ozono e in generale dei cambiamenti climatici.

MATERIA: STORIA DELL'ARTE	
DOCENTE: ROSSELLA TOLU	
TESTI ADOTTATI	C. Pescio, a c., Contesti d'arte, vol 3, Giunti T.V.P. editori
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	lezioni frontali per la presentazione degli argomenti e successivo trasferimento del materiale presentato su piattaforma G-suite; lezioni partecipate; utilizzo di piattaforme multimediali e di link a video e/o a risorse digitali
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	50 (fino al 15/05)
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	Recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

Il gruppo classe ha partecipato al dialogo educativo con discreto interesse, manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari. Un buon numero di alunni si è dimostrato particolarmente sensibile alle sollecitazioni, partecipando in modo interessato e propositivo. La frequenza è stata quasi sempre regolare.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: 7

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- Conoscenze: inquadramento nell'ambito dei contesti storico-culturali di riferimento dei principali movimenti artistici, dei relativi autori e delle opere maggiormente rappresentative tra la fine del Settecento e gli inizi del Novecento.
- Abilità: analizzare un testo visivo negli aspetti sia iconografici sia iconologici, applicando una corretta metodologia; utilizzo del linguaggio tecnico specifico della disciplina.
- Competenze: applicazione della corretta metodologia di lettura anche ad opere d'arte non affrontate direttamente in classe, al fine di individuare le principali caratteristiche formali e stilistiche; sviluppo delle capacità di leggere le fonti storiche, di mettere in relazione ed individuare i nessi diacronici tra le opere così come i legami delle manifestazioni artistiche con i fatti storici, scientifici, letterari e culturali in genere.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	ARGOMENTI
Il Neoclassicismo	Canova; David e Goya
Il Romanticismo	la poetica del pittoresco e del sublime; Il Romanticismo storico in Francia e Italia
Il Realismo in Francia	Gustave Courbet ; Il fenomeno dei Macchiaioli in Italia
La Belle Epoque	Edouard Manet e gli Impressionisti. L'architettura degli ingegneri: le gallerie cittadine, le Esposizioni Universali, Torre Eiffel e Statua della Libertà.
Il Post-Impressionismo	Georges Seurat e il Pointillisme; Paul Cezanne; Paul Gauguin e il cloisonnisme, Vincent Van Gogh, Edvard Munch, Gaetano Previati e Giuseppe Pellizza da Volpedo

Espressionismo	Die Brucke; Der Blaue Reiter
L'architettura del Ventennio	Piermarini e Terragni tra propaganda e potere
Le Avanguardie storiche	Il Cubismo e Pablo Picasso; Il Futurismo: Umberto Boccioni, Giacomo Balla e Fortunato Depero
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
Il Surrealismo	Salvador Dalì e Renè Magritte
ARGOMENTI NON SVOLTI	
Realismi del Novecento	Nuova Oggettività e New Dada
Contemporaneo	Espressionismo astratto

MATERIA: SCIENZE MOTORIE	
DOCENTE: ENRICA TOCCO	
TESTI ADOTTATI	"Più movimento" Autore: Gianluigi Fiorini, Silvia Bocchi, Stefano Coretti, Elisabetta ChiesaCasa EditriceMarietti Scuola
TESTI CONSIGLIATI	
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	Padlet, slide e attività pratica
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	2
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	66
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	52
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione, frequenza)

La classe partecipa in buona parte attivamente e in modo propositivo alle lezioni sia pratiche che teoriche. Una piccola parte ha mostrato poco interesse e maggior fatica nell'esecuzione delle attività pratiche.
Il gruppo ha sempre avuto un comportamento corretto e rispettoso. La frequenza è stata quasi sempre regolare.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO:

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- Conoscenze: Osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita. Conoscere gli schemi motori di base dell'età evolutiva e le problematiche della terza età in ambito motorio; i criteri di strutturazione di una lezione; la tassonomia delle capacità motorie coordinative e condizionali.
- Abilità : mettere in pratica le abilità specifiche evolute delle discipline. In particolare i fondamentali di squadra, saper individuare le strategie di gioco più efficaci e applicare la tattica più opportuna.

- Competenze : essere in grado di rielaborare e applicare in forma personale le specifiche tecniche sportive apprese, finalizzandole alla risoluzione originale ed efficace dei problemi motori che si troverà ad affrontare nelle fasi di gioco. Saper applicare strategie efficaci per la risoluzione di situazioni problematiche; dovrà saper collaborare con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità con una efficace gestione della comunicazione corporea. Essere in grado di gestire l'intensità di esercizio nelle esercitazioni.

CONTENUTI	
BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Pratica: test motori e sviluppo delle capacità motorie	test motori per la valutazione dello sviluppo delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare) test motori per la valutazine dello sviluppo delle capacità coordinative generali e speciali (combinazione e accoppiamento, destrezza e equilibrio, ritmizzazione e differenziazione)
pratica : sport di squadra e individuali	tennis tavolo, pallapugno, badminton, cicoball, pallavolo, rugby tag, pallacanestro
pratica : stretching e preacrobatica	spalliera, quadro svedese, scala orizzontale
teoria : apprendimento motorio e capacità motorie	Processo di elaborazione delle percezioni , delle risposte motorie e il controllo motorio. Le capacità e le abilità motorie. Classificazione delle capacità coordinative generali e speciali. Le capacità condizionali e caratteristiche peculiari.
teoria dell'allenamento	I principi dell'allenamento sportivo
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
pratica	conclusione del progetto Classi in Gioco
ARGOMENTI NON SVOLTI	
teoria	Storia dello Sport Moderno - Sport e Cultura nella Società Contemporanea

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA	
DOCENTE: ROBERTO FRAU	
TESTI ADOTTATI	Contadini - Marcuccini - Cardinali*, CONFRONTI 2.0,* il Capitello
TESTI CONSIGLIATI	

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	- Lezione multimodale (utilizzo di presentazioni multimediali e multimodali; trasferimento su piattaforma dei materiali analizzati a lezione); - Lezione partecipata (sollecitazione del dibattito e del pensiero critico sui principali nodi concettuali affrontati);
NUMERO DI ORE SETTIMANALI DI LEZIONE	1
NUMERO DI ORE ANNUALI PREVISTE	33
NUMERO DI ORE ANNUALI SVOLTE	28
STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE	- Recupero in itinere

PROFILO DELLA CLASSE (interesse, partecipazione,frequenza)

L'interesse alla disciplina si è dimostrato costantemente molto elevato e la partecipazione alle attività didattiche sempre molto attiva e coinvolta. La frequenza sostanzialmente costante con rare assenze.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO: Medio alto

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI

- Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;
- rilevare, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli;
- conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità;
- conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia.

CONTENUTI

BLOCCHI TEMATICI	MACROARGOMENTI
Corpo e corporeità a partire dall'antropologia biblica.	- Abbiamo o siamo un corpo? La Bibbia e l'unità psicosomatica. - Corpo e comunicazione: le regole e i problemi di una comunicazione efficace. - Il linguaggio del corpo. - La visione cristiana della corporeità e della comunicazione sessuale.
L'ultimo tabù: l'esperienza della sofferenza e della morte tra antropologia esistenziale e antropologia biblica.	- L'esserci e l'essere-per-la-morte di M. Heidegger in "Essere e tempo". - La prospettiva Cristiana dell'"andra teleion" delle lettere paoline. - Le ricadute antropologiche del paradigma evangelico del "chicco di grano". - La percezione del tempo nella visione biblica: da "scorrere" a "compiere". - Le ricadute antropologiche della Risurrezione: la vita oltre la paura di vivere.
Essere pienamente presenti a sé stessi: libertà, tra desiderio e responsabilità e l'esperienza della coscienza.	- Scegliere: la difficoltà ad ascoltare sé stessi. - I processi della decisione: un approccio psicologico (Cencini e Manenti della scuola di Luigi Maria Rulla e la scuola dell'analisi transazionale di Eric Berne).

	- La coscienza a partire dall'antropologia biblica: l'ebraico "levav".
CONTENUTI DA SVOLGERE DOPO IL 15/05	
La coscienza.	L'introspezione e il discernimento nella prospettiva biblica.
ARGOMENTI NON SVOLTI	

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI

- **Il romanticismo**: italiano, inglese, filosofia, storia dell'arte
- **La rivoluzione industriale e la società di massa**: italiano, inglese, storia, scienze naturali, storia dell'arte, scienze umane
- **Lo sfruttamento minorile**: italiano, storia, scienze umane, scienze naturali, inglese
- **Il Positivismo**: italiano, storia dell'arte, scienze umane
- **L'Estetismo**: italiano, inglese
- **I totalitarismi**: italiano, storia, filosofia, storia dell'arte, inglese, scienze naturali, scienze umane
- **Il flusso di coscienza**: inglese, italiano, filosofia, storia dell'arte
- **La concezione del tempo**: italiano, latino, filosofia, fisica, inglese, storia dell'arte
- **L'infinito**: italiano, matematica, fisica, filosofia, storia dell'arte
- **L'esperienza della guerra e i testimoni**: storia, italiano, latino, scienze umane, inglese, storia dell'arte
- **Illusione e realtà**: italiano, filosofia, storia dell'arte
- **Diritti e società**: italiano, latino, storia, scienze umane, inglese
- **Scienze e tecnologie**: scienze naturali, fisica
- **Crisi delle certezze, relatività e avanguardie**: italiano, filosofia, storia dell'arte, scienze umane, fisica.

ATTIVITà E PROGETTI ATTINENTI ALL'EDUCAZIONE CIVICA

La L. 92/2019 prescrive che dal 01 settembre dell'a.s. 2020/2021, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, è istituito l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica. L'art. 2, co. 1, del D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92* dispone che *per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 le istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione, definiscono il curricolo di Educazione Civica, tenendo a riferimento le Linee guida.*

Obiettivi educativi raggiunti:

- promozione della formazione dell'uomo e del cittadino attraverso risposte ai bisogni educativi individuali ed alle nuove esigenze di formazione;
- offerta di esperienze culturali, relazionali e sociali significative, per la crescita e la maturazione dei giovani;

- consolidamento di un'identità personale in grado di interagire criticamente con l'ambiente • educazione al rispetto degli altri;
- educazione al dialogo, allo scambio, al rispetto delle idee degli altri, alla tolleranza, al rispetto del diverso, ad una cultura della pace e della differenza;
- educazione alla conoscenza, al rispetto del proprio ambiente e dell'ambiente in generale • educazione alla salute.

Le competenze chiave di Cittadinanza, sono state specificate e integrate anche nel piano dei curricola di Educazione civica (Legge n.92 1^ agosto 2019), in linea con le nuove indicazioni contenute nel D.M. 183 del 07/09/2024, presentato ed approvato durante il Collegio dei Docenti svoltosi in data 09 settembre 2024.

Percorsi svolti:

- Devianza, risocializzazione e rieducazione
- The right of Education: the situation of children's right to Education worldwide;
- Corsa contro la fame;
- Classi in Gioco.
- Racchette in classe
- L'architettura del Ventennio: propaganda e potere.
- Terre rare, sfruttamento diffuso (Agenda 2030, collegamento tra chimica e punti/obiettivo 10 e 12 dell'Agenda 2030)
- La guerra, tra Costituzione, diritti umani e diritto internazionale;
- Conferenza sensibilizzazione AIDO e ADMO;
- Come l'elettricità ha cambiato il nostro modo di vivere
- Le donne e la Resistenza

Le materie coinvolte sono state: Lingua e letteratura italiana, Scienze umane, Scienze naturali, Scienze motorie, Lingua e cultura inglese, Storia, Storia dell'arte, Fisica.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Il progetto denominato "Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento" (PCTO) elaborato per le classi del secondo biennio e del quinto anno del Liceo, come stabilito dalla L.107/2015, prevede un monte ore minimo di 90 ore. Con la Nota MIM prot. 58241 del 6 dicembre 2024 viene ripristinata l'obbligatorietà dei PCTO quale criterio per l'ammissione all'Esame di Stato. Il Decreto Ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022 stabilisce l'obbligo di almeno 30 ore annue di orientamento.

Tutti gli studenti e le studentesse hanno adempiuto a tali obblighi normativi.

Sono stati attivati percorsi coerenti con i vari indirizzi di studio che - attraverso esperienze nell'ambito scolastico ed extrascolastico, quali attività di stage presso aziende, uffici comunali, studi professionali e altre attività in presenza - hanno consentito il conseguimento di competenze coerenti col Profilo Educativo, Culturale e Professionale e utili al prosieguo degli studi e all'inserimento nel mondo del lavoro .

Nella progettazione dei diversi percorsi PCTO che sono stati attivati, si è riusciti a programmare e conseguire i

seguenti obiettivi:

- Sensibilizzare all'utilizzo di modalità didattiche innovative;
- Sensibilizzare sulle scelte di orientamento verso il mondo del lavoro e gli studi universitari;
- Sensibilizzare i docenti alla didattica orientativa e alla formazione professionale;
- Favorire negli studenti l'acquisizione di competenze di cittadinanza e per l'apprendimento permanente.

I percorsi PCTO che gli studenti della classe hanno affrontato nel corso di questo anno scolastico e dei precedenti relativi al secondo biennio si sono concretizzati nelle attività indicate nel prospetto che segue:

ANNO SCOLASTICO	**ATTIVITà SVOLTE**
2022/2023	**Partecipazione a stage ed eventi finalizzati alla formazione culturale, sociale, scientifica e sportiva:**
	Percorsi ed eventi finalizzati all'orientamento post diploma - Corsi monografici UNICA - Formazione PCTO
	Partecipazione a progetti di Istituto e laboratori scientifici, ambientali, culturali - Corso di sicurezza base; - Un robot per amico; - Progetto Devianza: "Violenza: percorsi e prospettive d'analisi"; - Laboratorio filosofico e Filosofia in teatro "Giordano Bruno 423" - Io non cado nella rete; - Br. Ein Magazine - Open Lab Citrus - Agrumi e sensazioni;
	Orientamento in ingresso (Open Day) - Orientamento in ingresso - Presentazione offerta formativa di istituto e attività laboratoriali
2023/2024	**Partecipazione a stage ed eventi finalizzati alla formazione culturale, sociale, scientifica e sportiva:** - Visiting Dublin - Esplorare il mondo; - Palestina in cattedra Al Ard Mar'a - M.I.F. Muravera - Open Lab Citrus - Sagra degli Agrumi
	Percorsi ed eventi finalizzati all'orientamento post diploma - Pedagogia sul campo - "Fiera Orienta Sardegna" a cura dell'associazione Aster - Job Day Aspal - Formazione PCTO

	Partecipazione a progetti di Istituto e laboratori scientifici, ambientali, culturali - Laboratorio filosofico - Filosofia in teatro "Giordano Bruno 424" - Open Lab Citrus; - Multimedia Outdoor Citrus Museum - Affettività, relazione e identità - Io non cado nella rete - Non cadere nella rete. Creala! - Corso di sicurezza specifico - Radio La voce
	Orientamento in ingresso (Open Day) - Orientamento in ingresso - Presentazione offerta formativa di istituto e attività laboratoriali
2024/2025	**Percorsi ed eventi finalizzati all'orientamento post diploma** - Unica, Facoltà di ingegneria - Unica Orienta, Monserrato - Fiera OrientaSardegna - Destination Work - Formazione PCTO - Occupazione, disoccupazione e percorsi lavorativi: conoscere il mercato del lavoro (UNICA)
	Partecipazione a progetti di Istituto e laboratori scientifici, ambientali, culturali - Laboratori teatrali: testi, lettura scenica, scenografia; rappresentazione teatrale "Le Baccanti" - Laboratorio filosofico "Pillole di filosofia"
	Orientamento in ingresso (Open Day) - Orientamento in ingresso - Presentazione offerta formativa di istituto e attività laboratoriali

Gli elementi che hanno concorso alla valutazione dei PCTO da parte del Consiglio di classe sono:

- il rispetto del percorso formativo;
- lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive;
- le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza;
- l'autovalutazione dell'allievo.

Gli studenti hanno conseguito, a livelli diversi, le competenze specifiche e trasversali previste dal progetto formativo.

ATTIVITà DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

- Progetto Erasmus
- Uscita didattica a Cagliari per la visione del film “Maria Montessori. La nouvelle famme”
- Uscita didattica a Cagliari: visione del film “Emilio Lussu. Il processo”; visita guidata “Cagliari sotterranea” (luoghi dei bombardamenti e rifugi antiaerei);
- Viaggio di istruzione a Cracovia;
- Progetto “Classi in gioco”
- Campionati sportivi studenteschi
- Laboratorio di filosofia
- Campionati di italiano
- Corsa contro la fame

ATTIVITà DI RECUPERO E POTENZIAMENTO ATTIVATE

Le attività di approfondimento, recupero e sostegno si sono svolte in itinere. In particolare, successivamente allo scrutinio quadrimestrale, il recupero è stato effettuato mediante attività guidate dagli insegnanti o tramite studio autonomo.

Per la classe sono stati attivati i seguenti percorsi di potenziamento:

- **Potenziamento di Scienze umane** (15 ore totali incentrate sul potenziamento delle competenze di produzione scritta del saggio critico-argomentativo);
- **Potenziamento di Italiano e Latino** (15 ore totali incentrate sul potenziamento degli argomenti affrontati durante l’anno).

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il consiglio di classe, con la partecipazione del docente di IRC o degli insegnamenti alternativi, ha il compito di convertire il credito già assegnato secondo l’allegato A al D. lgs. n° 62 del 2017:

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7 - 8
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12 - 13	14 - 15

SIMULAZIONE PROVE D’ESAME

Prove scritte	In data 13/03/2025 la classe ha affrontato la simulazione della **prova scritta di Italiano**. Nello specifico sono state assegnate sette tracce tra cui operare la scelta: - due di tipologia A - tre di tipologia B - due di tipologia C Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è stato di cinque ore. In data 15 aprile la classe ha affrontato la simulazione della **seconda prova scritta di Scienze umane**, la quale, sulla base delle indicazioni ministeriali, ha avuto come argomento lo sviluppo di un progetto attinente alle Scienze Umane. Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è stato di cinque ore.
Colloquio orale	Il Consiglio di Classe ha programmato la simulazione del **colloquio orale** che avrà luogo venerdì 06 giugno. Saranno individuati alcuni percorsi coinvolgenti più discipline. Si partirà da uno spunto, che può essere rappresentato da una citazione, un filmato, una foto che definisce un certo periodo storico o un certo fenomeno artistico, letterario, economico ecc., per poi lasciare allo studente la libertà di spaziare nell'ambito delle sue conoscenze e sviluppare un discorso pertinente allo spunto proposto. Le griglie di valutazione utilizzate per le simulazioni delle prove vengono allegate al presente documento. Per la simulazione della prova orale verrà usata la griglia di valutazione proposta dal Ministero (allegato A - O.M. 67 del 31 marzo 2025).

ALLEGATI
Fanno parte integrante del documento i seguenti documenti allegati: - Allegato 1: Testi della simulazione della prima prova scritta e griglie di valutazione - Allegato 2: Testi della simulazione della seconda prova scritta e griglie di valutazione