ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.T.C.G. "L. EINAUDI" LICEO SCIENTIFICO "G. BRUNO"

LICEO SCIENTIFICO "GIORDANO BRUNO"

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 17 c.1 D. Lgs. N. 62/2017)

CLASSE 5^ E

Liceo scientifico opzione Scienze Umane

1. Descrizione del contesto generale

1.1 Presentazione dell'istituto

Il Liceo Scientifico di Muravera è sorto nell'anno scolastico 1977 - 1978 come sezione staccata del Liceo Scientifico "G.B. Alberti" di Cagliari. Nell'anno scolastico 1984 - 1985 è diventato autonomo. Dall'anno scolastico 2000 - 2001 il Liceo Scientifico "G. Bruno" è associato all'I.T.C.G. "L. Einaudi" di Muravera. A partire dal 20 Settembre 2004, il Liceo Scientifico ha la sua propria sede in un moderno e ampio fabbricato realizzato dalla Provincia in via Baccu Arrodas.

Il nuovo edificio, punto d'arrivo molto importante dopo 20 anni di sedi inadeguate, consente lo svolgimento dell'attività scolastica con ancora più risorse. Strutturato su tre piani, ospita 19 aule spaziose e luminose, laboratori di informatica, lingua e fisica/chimica, aula LIM, aula biblioteca, sala professori, presidenza, una spaziosa palestra, un campetto polivalente all'aperto e ampi spazi comuni.

Resta da completare l'auditorium. L'Istituto è stato cablato con la messa in rete di tutte le aule normali. Tutte le aule sono dotate di LIM.

1.2 Breve descrizione del contesto

La maggior parte degli studenti che frequentano l'Istituto è pendolare e proviene dal Sarrabus - Gerrei. Le attività integrative e complementari dell'Istituto sono caratterizzate dalla consapevolezza che il Sarrabus-Gerrei gode di un'invidiabile ricchezza paesaggistica e naturalistica e conserva inalterate le testimonianze di un'antica cultura agropastorale. Il territorio, tuttavia, è gravemente deficitario sotto il profilo occupazionale, per cui queste peculiarità rappresentano l'unico veicolo di sviluppo socioeconomico del territorio, che altrimenti rischia di naufragare sotto il peso del fenomeno dello spopolamento dei Comuni collinari e montani. In controtendenza negli ultimi anni si rileva la vitalità dei centri del Sarrabus e, più in particolare, di Muravera, Castiadas e Villasimius, la cui popolazione, dal 2001 ad oggi, è cresciuta a ritmi molto intensi, fra i più elevati fra quelli registrati in provincia di Cagliari.

Sulla base di queste considerazioni e con la consapevolezza che la Scuola occupa un ruolo di fondamentale importanza per favorire un processo di sviluppo, con la formazione delle risorse umane necessarie alla gestione delle risorse naturali, il nostro Istituto vuole svolgere in termini adeguati il ruolo di istituzione educativa in una società e in uno Stato democratico, che promuove una istruzione superiore di massa.

2. Informazioni sul curricolo

2.1 Liceo delle scienze umane

"Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

2.2 Quadro orario settimanale

Liceo Scienze Umane (nuovo ordinamento)

MATERIE	ORE SETTIMANALI					PROVE
	Primo biennio		Secondo biennio		Quinto anno	
	1^	2^	3^	4^	5^	
Religione cattolica o Mat. alternative	1	1	1	1	1	Orale
Lingua e lett. italiana	4	4	4	4	4	Scr./orale
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2	Scr./orale
Lingua e lett. straniera	3	3	3	3	3	Scr./orale
Storia e Geografia	3	3	/	/	/	Orale
Storia	/	/	2	2	2	Orale
Filosofia	/	/	3	3	3	Orale
Matematica (informatica nel 1° biennio)	3	3	2	2	2	Scr./orale
Scienze Umane (Psicologia, Antropologia, Pedagogia e Sociologia)	4	4	5	5	5	Scr/Orale
Fisica	/	/	2	2	2	Orale
Scienze nat. chim. geo.	2	2	2	2	2	Oral/prat.
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2	Orale
Diritto ed Economia	2	2	/	/	/	Orale
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	Oral/prat
TOTALE	**27**	**27**	**30**	**30**	**30**	

tabella n.1

3. Descrizione della classe

3.1. Composizione del consiglio di classe e continuità nel triennio

DISCIPLINE	CONTINUITÀ	
	Classe Quarta	Classe Terza
Italiano Latino	no	no
Inglese	si	si
Storia	no	no
Sostegno	si	no
Filosofia	si	si
Scienze umane	si	no
Matematica Fisica	sì	sì
Scienze naturali	no	no
Storia dell'Arte	si	si
Scienze motorie	sì	no
Religione Mat. Alt.	sì	no

tabella n.2

3.2 Composizione e storia della classe

Situazione alunni nel triennio								
CLASSE	Totali	non promossi classe successiva	promossi alla classe successiva	senza debito formativo	Inseriti da altro Istituto	Ripetenti inseriti	Ritirati	Trasferiti
3E	12	0	12	10	0	0	0	1
4E	11	1	10	9	0	0	0	0
5E	10				0	0	0	0

tabella n.3

3.3 Profilo della classe

La classe 5 E risulta formata da 10 alunne. La provenienza territoriale è distribuita tra i comuni di Muravera, San Vito e Villaputzu. Il contesto socio-culturale di origine è eterogeneo.

All'inizio del triennio la classe ha dimostrato nell'insieme un forte senso di responsabilità nei confronti dell'impegno scolastico che però non è rimasto costante dal quarto anno. Allo stato attuale emergono alcuni elementi che hanno raggiunto e consolidato ottimi livelli, attraverso uno studio proficuo continuo e critico nel corso di tutto il triennio; vi è un gruppo di alunne che ha una buona preparazione e possiede competenze approfondite nella maggior parte delle materie; un terzo gruppo di studentesse ha una preparazione meno solida dovuta ad un impegno discontinuo. La classe è caratterizzata da una buona partecipazione al dialogo educativo. Nel corso del triennio il comportamento delle alunne è stato vivace ma sempre corretto ed educato. I rapporti all'interno della classe sono soddisfacenti e si è instaurato anche un forte spirito di collaborazione fra compagne. Nel complesso la classe appare divisa in due gruppi.

Nel corso dell'attuale anno scolastico la frequenza delle alunne è stata sempre regolare. Il corpo docente, nel corso del triennio, ha conosciuto diversi avvicendamenti, in particolare nelle discipline di Italiano, Latino e Scienze naturali.

Gli insegnanti hanno lavorato collaborando e attivando strategie comuni per indirizzare le alunne verso competenze multidisciplinari e trasversali, sollecitando la partecipazione a progetti e iniziative di interesse culturale sia durante la didattica ordinaria che nel corso delle attività extracurriculari. Gli obiettivi della programmazione didattica iniziale sono stati globalmente raggiunti.

4. Indicazioni generali sull'attività didattica

4.1 Metodologie e strategie didattiche

Sono state esperite dai docenti più metodologie didattiche per soddisfare i bisogni cognitivi delle ragazze.
Le strategie educative sono state finalizzate alla valorizzazione delle attitudini e al recupero, ove necessario, delle carenze delle allieve, adeguando la didattica ai diversi stili cognitivi. Per consentire l'acquisizione delle competenze disciplinari, i diversi argomenti sono stati trattati in maniera graduale e sono stati sollecitati i collegamenti multidisciplinari. L'intento comune è stato quello di suscitare interesse e di evitare nozionismi, in modo che, al di là della specifica conoscenza di contenuti, si acquisisca "l'arte del ragionare".
Nel corso di quest'anno scolastico la Didattica Digitale Integrata (DDI) si è resa necessaria saltuariamente.

DISCIPLINE	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavori di gruppo	Discussioni guidate	Problem solving	Ricerche individuali e/o di gruppo	Simulazioni di casi	sviluppi di progetti	Esercitazioni laboratorio	Utilizzo di audiovisivi	Utilizzo strumenti multimediali	Uso di altre fonti (riviste, quotidiani, internet, ecc)
ITALIANO	X	X	X	X		X				X	X	X
LATINO	X	X	X	X		X				X	X	X
STORIA	X	X								X	X	X
FILOSOFIA	X	X		X						X	X	X
LINGUA INGLESE	X	X	X	X		X				X	X	X
MATEMATICA	X	X									X	
FISICA	X	X				X					X	
SCIENZE UMANE	X	X	X	X						X	X	X
SCIENZE NATURALI	X	X	X						X	X	X	X
STORIA DELL'ARTE	X	X	X	X		X				X	X	X
SC.MOT.SPORTIVE	X		X						X		X	
REL.O MAT.ALTER.	X	X		X						X	X	

Tabella n. 4

4.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Si precisa che, essendo la "riforma Gelmini" ormai a regime, si sarebbe dovuto procedere all'individuazione di una disciplina non linguistica (DNL) da insegnare per il 50% del monte ore in lingua straniera (metodologia CLIL).

In considerazione del fatto che il docente della DNL individuata deve avere competenze certificate almeno di livello C1, o addirittura C2, nella lingua straniera (inglese) e che nessuno dei docenti della scuola è risultato in possesso di tale certificazione, l'attività non si è potuta svolgere.

4.3 Programmazione pluridisciplinare

Si riportano di seguito i contenuti svolti nelle singole discipline, per macroargomenti.
Per le specifiche informazioni disciplinari si rimanda alle relazioni finali disciplinari e ai programmi svolti.

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Libro di testo: Guido Baldi, Roberto Favatà, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *Imparare dai classici a progettare il futuro* (Edizione bianca Pearson)

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

• Conoscenza diretta e critica del patrimonio letterario italiano

• Conoscenza del rapporto intellettuale-società, delle istituzioni culturali, dei codici linguistici, delle poetiche, delle tematiche dei singoli autori

• Conoscenza ed utilizzo di strumenti teorici e terminologici corretti in ordine alla specifica struttura e al linguaggio dei testi letterari

• Capacità di analisi del testo

• Consolidamento delle competenze di scrittura e di esposizione orale, con l'uso appropriato del codice specifico

• Capacità di svolgere lavori scritti di diversi tipi

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti):

• La cantica del *Paradiso* nella *Divina Commedia* di Dante Alighieri: caratteri generali e analisi del primo e del terzo canto

• Cenni sui caratteri principali del Romanticismo europeo e italiano

• Alessandro Manzoni: vita e opere (in particolare: *I Promessi Sposi*)

• Giacomo Leopardi: vita e opere.

• Quadro storico-culturale: dall'età postunitaria al Primo Novecento

• L'età del Naturalismo

• Il Verismo e Giovanni Verga: vita e opere

• L'età del Decadentismo

• Gabriele D'Annunzio: vita e opere

• Giovanni Pascoli: vita e opere

• Quadro storico-culturale: il Primo Novecento e la Belle époque

• Cenni su Crepuscolari e Vociani

• Il Futurismo

• Luigi Pirandello: vita e opere

• Italo Svevo: vita e opere

• Quadro storico-culturale: l'Europa e l'Italia tra le due Grandi Guerre

• Caratteri generali sulla letteratura italiana tra le due Grandi Guerre

• Giuseppe Ungaretti: vita e opere

• Dino Buzzati: vita, *Il deserto dei Tartari*, cronaca e poesia sul 25 Aprile

Nell'ambito dell'educazione civica sono stati trattati i seguenti argomenti:

• Il Gap di genere: descrizione del fenomeno e declinazione in ambito letterario (caso Deledda-Pirandello)

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti): ripasso e potenziamento degli argomenti affrontati durante il percorso scolastico, con particolare attenzione alla prospettiva interdisciplinare.

Metodologie e Strumenti: lezione frontale, lezione partecipata, materiali caricati su piattaforma; utilizzo della LIM con proiezioni di presentazioni multimediali, del libro di testo, del PC e della piattaforma Google Suite

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 96 (al 15/05/2025)

Tipologia delle verifiche: colloquio individuale (domande di teoria, domande a partire da uno stimolo visivo/testuale), prove semistrutturate (domande a risposta aperta, domande a partire da uno stimolo testuale), verifiche scritte sulle tipologie testuali dell'esame di stato

Profitto medio raggiunto: livello medio-alto

Interesse - partecipazione - frequenza: la classe, in generale, è attiva, attenta e partecipativa e dimostra interesse per la materia di studio. La frequenza, nel complesso, è regolare. Si segnala qualche episodio di chiacchiera eccessiva, soprattutto nel primo quadrimestre.

MATERIA: LINGUA E CULTURA LATINA

Libro di testo: Angelo Diotti, Sergio Dossi, Franco Signoracci, *Libri et homines 3* (Gruppo editoriale La Scuola)

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

• Conoscere per grandi temi la storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia al tardo impero attraverso i suoi autori e i generi letterari

• Conoscere i testi fondamentali della latinità in lingua originale e in traduzione

• Saper esporre i contenuti con proprietà di linguaggio

• Saper comprendere i testi antologici, anche con l'uso della traduzione a fronte, inserendoli correttamente nel mondo concettuale dell'autore

• Comprendere e interpretare un testo latino, individuando e riconoscendo i principali elementi morfologici, sintattici, lessicali e semantici

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti):

• Quadro storico-culturale: l'età giulio-claudia

• Fedro: la vita e le opere

• Seneca: la vita e le opere

• Lucano: la vita e le opere

• Petronio: la vita e le opere

• Quadro storico-culturale: l'età dei Flavi

• Plinio il Vecchio: la vita e le opere

• Marziale: la vita e le opere

• Quintiliano: la vita e le opere

• Tacito: la vita e le opere

• Quadro storico-culturale: gli imperatori per adozione

Nell'ambito dell'educazione civica sono stati trattati i seguenti argomenti:

• Il Gap di genere: descrizione del fenomeno e declinazione in ambito letterario (caso Deledda-Pirandello)

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti): ripasso e potenziamento degli argomenti affrontati durante il percorso scolastico, con particolare attenzione alla prospettiva interdisciplinare.

Metodologie e Strumenti: lezione frontale, lezione partecipata, materiali caricati su piattaforma; utilizzo della LIM con proiezioni di presentazioni multimediali, del libro di testo, del PC e della piattaforma Google Suite

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 49 (al 15/05/2025)

Tipologia delle verifiche: colloquio individuale (domande di teoria, domande a partire da uno stimolo visivo/testuale), prove semistrutturate (domande a risposta aperta, domande a partire da uno stimolo testuale), verifiche scritte, esposizione di lavori di gruppo (con inserimento di collegamenti interdisciplinari)

Profitto medio raggiunto: livello medio

Interesse - partecipazione - frequenza: La classe, in generale, è attiva, attenta e partecipativa e dimostra interesse per la materia di studio. La frequenza, nel complesso, è regolare. Si segnala qualche episodio di chiacchiera eccessiva, soprattutto nel primo quadrimestre.

MATERIA: SCIENZE UMANE

Libro di testo:

- U. Avalle, M. Maranzana, *La prospettiva pedagogica. Dal Novecento ai giorni nostri*, Pearson 2016;
- E. Clemente, R. Danieli, *La prospettiva delle scienze umane. Corso integrato. Antropologia, Sociologia*, Pearson, 2016.

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

- Saper individuare e comprendere, in chiave diacronica e sincronica, i principali modelli ed autori di riferimento delle varie correnti pedagogiche, sociologiche ed antropologiche;
- Saper padroneggiare il linguaggio specifico delle Scienze Umane esprimendo chiaramente, in forma orale e scritta, i nodi concettuali principali relativi alle varie discipline;
- Saper analizzare aspetti della propria esperienza personale della vita sociale con l'aiuto degli strumenti, dei concetti delle conoscenze acquisite;

- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi formali e non, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti):

Pedagogia

- *La pedagogia del primo Novecento tra sperimentazione, attivismo ed ideologia.* Dalle concezioni pedagogiche del positivismo europeo all'esperienza delle "Scuole Nuove". L'attivismo statunitense. L'attivismo scientifico europeo. Aspetti pratici e teorizzazioni dell'attivismo. Pedagogie onnicomprensive.
- *Pedagogie alternative del Novecento.* Pedagogie di liberazione e di comunità. Pedagogie non direttive.
- *L'approccio psicopedagogico.* L'apporto della psicologia al dibattito pedagogico tra sviluppo cognitivo ed apprendimento.
- *Educazione e mass media.* Comunicazione di massa, la fruizione dei media in età evolutiva, il ruolo della scuola, la didattica multimediale (in raccordo con Sociologia);
- *Educazione, diritti e cittadinanza.* L'educazione ai diritti umani, l'educazione alla democrazia, l'educazione alla legalità.

Antropologia

- *Cultura, società e nuove prospettive teoriche nell'antropologia del secondo Novecento.* Neoevoluzionismo, materialismo culturale ed antropologia interpretativa (ripasso in itinere in raccordo con le tematiche di antropologia affrontate durante l'anno);
- *Il sacro tra riti e simboli.* Lo studio scientifico della religione; nascita e sviluppo della religione; la dimensione rituale e simbolica. Le grandi religioni (in raccordo con Sociologia).

Sociologia

- *Dentro la società. Norme, istituzioni, devianza*. La "devianza" come costrutto sociale. Il controllo sociale e le sue forme. La funzione sociale del carcere;
- *La società: stratificazione e disuguaglianze;*
- *La politica: il potere, lo Stato, il cittadino.* Stato totalitario, Stato sociale, Welfare State e Terzo Settore, partecipazione politica, opinione pubblica;
- *Industria culturale e comunicazione nella società di massa;*
- *Disabilità, società e uguaglianza. La risposta della scuola allo svantaggio educativo* (percorso integrato con Educazione Civica): la salute come fatto sociale; disabilità e Welfare. Il percorso normativo della scuola: breve storia della scuola italiana (gli inizi, il percorso verso l'inclusione); il sistema formativo integrato; i bisogni educativi speciali.
- *Religione e secolarizzazione*. La dimensione sociale della religione. I "sociologi classici" di fronte alla religione. La religione nella società contemporanea: laicità, secolarizzazione, pluralismo, fondamentalismo.

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti):

- **Sociologia/Pedagogia**: Globalizzazione, multiculturalità ed interculturalità.

Metodologie e Strumenti:

- *Lezione interattiva e multimediale* (utilizzo di presentazioni multimediali; trasferimento su piattaforma di materiali forniti a lezione dal docente);
- *Lezione partecipata* (partecipazione attiva processo di apprendimento attraverso domande, discussioni strutturate e riflessione critica sui principali nuclei concettuali oggetto di studio);
- *Attività individuali ed apprendimento cooperativo*: ricerca, realizzazione e stesura di progetti.

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 136 (al 15/05/2025)

Tipologia delle verifiche:

- Verifiche scritte non strutturate: produzione di elaborati espositivo - argomentativi a partire da brani scelti;
- Verifiche scritte semistrutturate: elaborati con domande a risposta chiusa e domande a risposta aperta breve;
- Verifiche orali.

Profitto medio raggiunto: medio - alto

Interesse - partecipazione - frequenza:

La classe, nel complesso, ha mostrato un buon rendimento nel corso dell'anno scolastico, evidenziando interesse e partecipazione consapevole agli argomenti proposti, anche in un'ottica critica e riflessiva coerente con l'indirizzo di studi. Per la maggior parte degli alunni l'impegno è stato costante e si è accompagnato ad una frequenza regolare, contribuendo alla creazione di un ambiente di apprendimento costruttivo e collaborativo.

Attività extracurricolari:

- Visione del film "Maria Montessori. La nouvelle femme" presso il cinema Spazio Odissea di Cagliari.

MATERIA: FILOSOFIA

Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, *I nodi del pensiero. Corso di storia della filosofia 3*, Paravia 2017

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

- padronanza del lessico disciplinare;
- conoscere le principali teorie e modelli di indagine filosofica propri del pensiero Moderno e Contemporaneo;
- individuazione degli elementi di identità e differenza fra le principali teorie e modelli dell'indagine filosofica;
- rielaborazione delle principali teorie afferenti all'indagine filosofica;
- comprensione delle radici concettuali dei principali problemi della cultura contemporanea.

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti):

- *La filosofia critica kantiana*: la critica della Ragione pratica: l'incondizionatezza e la formalità della legge morale; la Critica del Giudizio estetico: il bello e il sublime.
- *La filosofia nell'età del Romanticismo*. *L'Idealismo tedesco.* Hegel: la realtà come Spirito.
- *La critica all'hegelismo*
- Schopenhauer . Il velo di Maya; la volontà di vivere; il pessimismo e le vie di liberazione dal dolore.
- *Dallo Spirito all'uomo concreto:* Feuerbach e l'essenza della religione; Marx. La critica all'economia borghese;
- Sviluppi del marxismo: la Scuola di Francoforte
- Nietzsche. La nascita della tragedia, l'oltreuomo e la volontà di potenza;
- Freud. La scoperta dell'inconscio.

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti):

- Hannah Arendt la critica ai totalitarismi (cenni)

Metodologie e Strumenti:

- Lezione multimodale (utilizzo di presentazioni multimediali e multimodali; utilizzo di link a risorse multimediali; trasferimento su piattaforma dei materiali analizzati a lezione);
- Lezione partecipata (sollecitazione del dibattito e del pensiero critico sui principali nodi concettuali affrontati);

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 59

Tipologia delle verifiche:

- Verifiche scritte valide per l'orale (non strutturate: riflessione a partire da brani, citazione o domande tratte delle opere degli autori di riferimento).
- Verifiche orali (partendo dalla lettura di passi scelti o attraverso immagini/citazioni "stimolo" proiettate nel Touch Screen con l'obiettivo di sviluppare l'attitudine al colloquio orale e le capacità di riflessione e collegamento frai saperi).

Profitto medio raggiunto: medio/alto

Interesse - partecipazione - frequenza:

Nel corso dell'anno scolastico la studentesse hanno manifestato interesse per gli argomenti trattati, buone capacità nella riflessione critica e nell'attualizzazione delle tematiche concernenti la disciplina; la partecipazione al dialogo educativo-didattico è stata buona e la frequenza regolare.

Attività extracurricolari:

- Filosofia in teatro

MATERIA: STORIA

Libro di testo: Testo in adozione: C. Castronovo, Dal tempo alla storia, voll. 2-3, Rizzoli

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

Conoscenze

• collocare gli eventi storici avvenuti tra la Rivoluzione francese e il secondo dopoguerra secondo le corrette coordinate spazio-temporali

• riconoscere i mutamenti culturali che hanno caratterizzato le mentalità dei popoli

• conoscere le trasformazioni di lungo periodo delle società

Abilità

• saper stabilire confronti/interrelazioni tra eventi storici

• saper riconoscere, nel processo storico, gli eventi più significativi che presentano una priorità rispetto agli altri accadimenti

• saper comprendere e interpretare i documenti storici e i testi storiografici

• saper utilizzare il lessico specifico della disciplina

• saper esporre con chiarezza e coerenza logica

Competenze

• saper distinguere le informazioni, le interpretazioni, i giudizi

• comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche

• orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel
tessuto produttivo del proprio territorio
• collocare criticamente l'esperienza presente all'interno dei suoi antecedenti storici
• attitudine a utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite in situazioni diverse ed in contesti interdisciplinari
• utilizzare le competenze storiche in relazione a quelle di Cittadinanza

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti):

- Restaurazione e Napoleone III (brevi accenni)
- Unità d'Italia
- Destra e Sinistra storica
- Accenni a imperialismo e colonialismo: equilibri tra potenze tra '800 e '900
- La Belle Epoque, società di massa e Seconda Rivoluzione Industriale
- L'Italia Giolittiana
- La Prima guerra mondiale
- Brevi accenni a Rivoluzione russa
- Il dopoguerra in Germania: la repubblica di Weimar
- Il dopoguerra in Italia: il biennio rosso e l'occupazione di Fiume
- Il Fascismo

Programma da svolgere dopo il 15/05:

- Il Nazismo
- Seconda guerra mondiale

Metodologie e Strumenti: lim, dispense, manuale, lezione frontale.

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 43 (aggiornato al 09/05/25)

Numero ore previste da piano di studi: 66

Tipologia delle verifiche: Interrogazione breve e lunga, prove strutturate e semi strutturate.

Profitto medio raggiunto: buono

Interesse - partecipazione - frequenza: la classe ha mostrato un interesse e una partecipazione genericamente costante. La maggior parte delle studentesse (quasi la totalità) segue regolarmente, con buon interesse e partecipazione. La frequenza è discontinua per la maggior parte della classe.

Attività extracurricolari: Laboratorio filosofico

MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE

LIBRO DI TESTO: M.Spicci, T.A.Shaw, *Amazing Minds*, Pearson

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI RAGGIUNTI:

- Saper esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali e di studio.
- Comprendere le idee principali, i dettagli e il punto di vista in testi orali in lingua standard e in testi scritti, riguardanti argomenti noti e di studio.
- Riuscire a comprendere globalmente messaggi audio e filmati relativi agli argomenti di studio.
- Saper produrre testi scritti e orali coerenti e coesi relativi agli argomenti di studio.
- Riuscire ad analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e anglofone).
- Comprendere globalmente prodotti culturali di diverse tipologie e generi.
- Riuscire ad esprimere il proprio punto di vista sui temi oggetto di studio.

PROGRAMMA SVOLTO AL 15/05 (PER MACRO ARGOMENTI):

ROMANTICISM

Romantic prose: Jane Austen and *Pride and Prejudice*; Mary Shelley and *Frankenstein or, the Modern Prometheus*.

THE VICTORIAN AGE

- Charles Darwin and his theory of evolution. Social Darwinism.
- Charles Dickens and *Oliver Twist*.
- Charlotte Brontë and *Jane Eyre*
- Reality and illusion: Lewis Carroll's *Alice's Adventures in Wonderland*
- The duality of human nature - R.L. Stevenson's *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*
- Aestheticism and O.Wilde's *The Picture of Dorian Gray*.
- (cenni) British Colonialism and Kipling's *The White Man's Burden*.

THE AGE OF CONFLICTS

- ➢ Modernism; the modern novel; the stream-of-consciousness technique;
- Virginia Woolf: *Mrs Dalloway*.
- James Joyce: *Ulysses* and *Dubliners*
- (cenni) War poets-Brooke and Sassoon.
- ➢ The dystopian novel; George Orwell: *1984* and *Animal Farm*.

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15/05 (PER MACRO ARGOMENTI):

Si proseguirà con l'approfondimento dell'opera di George Orwell, attraverso la lettura e il commento di passi scelti. Inoltre, attraverso discussioni guidate, si riprenderanno e consolideranno gli aspetti più salienti del programma svolto quest'anno, privilegiando la dimensione interdisciplinare.

PROGRAMMA NON SVOLTO:

E.Hemingway, the role of the media during the war, from the Fifties to the Seventies, Golding *The Lord of the Flies,* The civil rights movement in the USA – Martin Luther King .

METODOLOGIE E STRUMENTI:

- lezione frontale ed interattiva
- discussioni guidate
- ricerche individuali
- attività di gruppo
- utilizzo di audiovisivi e strumenti multimediali
- uso di altre fonti (manuali, internet)

NUMERO ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: 80 (al 15/05/2025)

ORE PREVISTE DAL PIANO DI STUDI: 99

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE:

interrogazione (breve e lunga); questionario; saggio.

PROFITTO MEDIO RAGGIUNTO:

medio (la classe è eterogenea per profitto)

INTERESSE - PARTECIPAZIONE - FREQUENZA:

la classe ha mostrato un interesse e una partecipazione non sempre adeguati e omogenei nel corso dell'anno. La frequenza è stata nel complesso regolare.

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI: nessuna.

Materia: STORIA DELL'ARTE

Libro di testo: C. Pescio, a c., Contesti d'arte, vol 3, Giunti T.V.P. editori

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

-Conoscenze: inquadramento nell'ambito dei contesti storico-culturali di riferimento dei principali movimenti artistici, dei relativi autori e delle opere maggiormente rappresentative tra la fine del Settecento e gli inizi del Novecento.

-Abilità: analizzare un testo visivo negli aspetti sia iconografici sia iconologici, applicando una corretta metodologia; utilizzo del linguaggio tecnico specifico della disciplina.

-Competenze: applicazione della corretta metodologia di lettura anche ad opere d'arte non affrontate direttamente in classe, al fine di individuare le principali caratteristiche formali e stilistiche; sviluppo delle capacità di leggere le fonti storiche, di mettere in relazione ed individuare i nessi diacronici tra le opere così come i legami delle manifestazioni artistiche con i fatti storici, scientifici, letterari e culturali in genere.

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti)

- Il Neoclassicismo e i suoi principali esponenti
- Il Romanticismo: la poetica del pittoresco e del sublime; Il Romanticismo storico in Francia e Italia
- Il Realismo in Francia: Gustave Courbet ; Il fenomeno dei Macchiaioli in Italia
- La Belle Epoque: Edouard Manet e gli Impressionisti. L'architettura degli ingegneri: le gallerie cittadine, le Esposizioni Universali, Torre Eiffel e Statua della Libertà.
- Il Post-Impressionismo: Georges Seurat e il Pointillisme; Paul Cezanne; Paul Gauguin e il cloisonnisme, Vincent Van Gogh, Edvard Munch, Gaetano Previati e Giuseppe Pellizza da Volpedo
- Le Avanguardie storiche: Il Cubismo e Pablo Picasso; Il Futurismo: Umberto Boccioni, Giacomo Balla e Fortunato Depero

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti)

- Il Surrealismo

Metodologie e Strumenti

Lezione frontale, sempre supportata dalla proiezione di immagini relative alle opere d'arte; lezione partecipata, con il coinvolgimento diretto degli alunni; lezione multimediale; analisi formale, stilistica e storico-critica delle opere d'arte.

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 51

Tipologia delle verifiche: orali

Profitto medio raggiunto: 8

Interesse partecipazione frequenza:

Il gruppo classe ha partecipato al dialogo educativo con interesse ottimo, manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari. Un buon numero di alunne si è dimostrato particolarmente sensibile alle sollecitazioni, partecipando in modo interessato e curioso. La frequenza è sempre stata regolare.

MATERIA: Scienze naturali, Biologia, Chimica e Scienze della Terra

Libro di testo: Bianchi, Levi, Frank, Wysession, Yancopoulos, "Viaggio nelle scienze naturali 2",
Pearson

Obiettivi educativi e didattici raggiunti: Saper analizzare l'impiego delle sostanze organiche
nella vita quotidiana; conoscere le funzioni biologiche delle biomolecole; porsi in modo critico e
consapevole di fronte alle possibili conseguenze a livello sociale e ambientale dell'utilizzo delle biotecnologie, la capacità di comprendere il rapporto Uomo - Ambiente – Salute.

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti): La chimica del Carbonio accenni : Idrocarburi,Biomolecole. Acidi Nucleici: dal DNA alle proteine, dalla genetica alla genomica: acidi nucleici, dal DNA alle proteine,, Ingegneria genetica: DNA ricombinante Gli apparati riproduttori .La Riproduzione e la salute. Atmosfera.Struttura Interna della terra. Cambiamento Climatico Carbon footprint.

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti): , Risorse rinnovabili e non rinnovabili

Metodologie e Strumenti: lezione frontale, lezione di laboratorio, presentazioni in power Point,
utilizzo di video e animazioni

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 26

Tipologia delle verifiche: verifiche orali, verifiche scritte (quiz, verifiche semistrutturate)

Profitto medio raggiunto: Discreto

Interesse - partecipazione - frequenza: metà delle studentesse mostra interesse e partecipazione continuo e regolare e l'altra metà mostra un interesse relativo, discontinuo e una partecipazione alla lezione non sempre regolare.

MATERIA: Religione

CLASSE: 5E SU

Docente: Marco Placentino

Libro di testo: *All'ombra del sicomoro Nuova edizione* (Pisci, Bennardo, DeA scuola e Marietti Scuola, cod. ISBN: 9788839303677); Dispense fornite dal docente in formato digitale, caricate su Classroom.

Ore di lezione svolte: 26

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

Conoscenze:

1. il ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione.
2. identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
3. la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
4. il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità:

1. Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
2. individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;
3. riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
4. riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;
5. usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.

Competenze:

1. sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
2. cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
3. utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Programma svolto al 15/05:

-
- **Unità di apprendimento 1:** Creature mitologiche della Sardegna, tra leggenda, mito, scienza e realtà:
- Is "contus de forredda" (analogie col midrash ebraico); le origini della Sardegna: Ichnusa; S'Ammuttadori, S'Argia, Il Drago Scultone, Su Buginu, Sa Musca Macedda, Maria Farranca, i Giganti Sardi, il popolo dei Shardana, le Domus de Janas, le Cogas, Is Bruxias, l'Inquisizione in Sardegna.

- **Unità di apprendimento 2**: Le religioni nel mondo
- Le religioni attualmente professate nel mondo;
- Come le altre religioni si rapportano alla figura di Gesù;
- Induismo;
- Buddismo;
- Islamismo;
- Taoismo;
- Confucianesimo;
- Shintoismo;
- Il Dialogo interreligioso: l'Ecumenismo, riconoscersi fratelli (un cammino comune per l'edificazione del Bene);

- **Unità di apprendimento 3**: Alla scoperta del Volto dell'altro **(Ed. Civica)**
- "Il concetto di persona: alla scoperta del Volto dell'altro (da Boezio alla Costituzione; personalismi e individualismi, diritti e doveri dell'aristotelico uomo "animale sociale")";

- Incontrare l'altro: Individui o persone? Incontrarsi nella diversità;
- Il concetto di "persona" da Socrate a Boezio;
- La distorsione dell'altro, l'annullamento della dignità della persona umana (ideologie, stereotipi e pregiudizi);
- Il personalismo cristiano alla luce della Costituzione Pastorale del Concilio Ecumenico Vaticano II "Gaudium et Spes": la dignità della persona umana;
- Le emozioni universali di base in Ekman Friesen;
- Le posizioni dei filosofi Sartre, Mounier e Levinas (e conseguente approfondimento del concetto di Volto nella Bibbia);

- **Unità di apprendimento 4:** Bene e Male, Una rilettura mitologico/antropologica sulla Libertà (Focus: il simbolismo storico nel libro dell'Apocalisse
- Il mito della biga alata (Platone);

- L'imperativo categorico (Kant);

- Concezioni pre-filosofiche e pre-cristiane sul Bene e Male;

- Il Bene e il Male in: Platone, Agostino, Leopardi, Schopenhauer;

- La realtà del male nella declinazione dei totalitarismi e nazionalismi;

- Dov'era Dio ad Auschwitz? (le risposte di Primo Levi, Elie Wiesel);

- Allegorie e simbologie storico/esistenziali nel Libro dell'Apocalisse;

- Il diavolo nelle diverse culture e religioni;

- Le streghe e il sabba;

- Satanismo razionalista, acido e occultista;

- Messe nere e sacrifici umani;

- Esoterismo;

- Possessioni demoniache ed esorcismi;

- Il diavolo e la "stregoneria" in Sardegna;

- Unità di apprendimento 5: Eros e Thanatos, Vita e morte
- Rilettura esistenziale del libro del Qoelet;
- La Paura della morte;
- A tu per tu con la morte;

- Fuggire, esorcizzare e sfidare la morte (la degenerazione Carpe Diem, scienza e fantascienza:
- l'ibernazione, il Memento Mori, Spiritismo in epoca vittoriana e le foto post mortem);
- Riti funebri nelle culture e religioni antiche;
- Riti funebri nelle attuali culture e religioni;
- Il dono della vita;
- Riti iniziatici e di passaggio nelle diverse culture e religioni;

Programma da svolgere dopo il 15/05

- Diritti e libertà: quale rapporto, quale libertà (diritti e doveri)?;
- La bioetica;
- Da creature a "creatori": manipolazioni genetiche;
- Cultura della vita, cultura della morte, cultura del benessere;
- Le derive dell'utilitarismo;
- Surriscaldare la vita;
- Il rispetto della vita: vita, futuro e progetti.

Metodologie e Strumenti:

- lezioni frontali

- lezioni dialogate partecipate

- discussioni guidate

- PowerPoint e materiale multimediale

Verifica e valutazione:

Partecipazione, ascolto e attenzione in classe, coinvolgimento emotivo, impegno nelle attività proposte, pertinenza degli interventi, collaborazione con il docente e i compagni, coinvolgimento, interesse, motivazione, impegno, utilizzo dei materiali in modo creativo.

Profitto medio raggiunto: Medio alto

Interesse - partecipazione - frequenza:

Generalmente le studentesse hanno partecipato con interesse e collaborazione, molto propositive a seconda del tema trattato, ma spesso si è manifestato un impegno altalenante, nel quale la partecipazione attiva doveva essere continuamente stimolata. La frequenza è regolare per quasi tutte le studentesse.

MATERIA: Matematica

Libro di testo: La matematica a colori. Vol 5

Obiettivi educativi e didattici raggiunti: Comprendere il linguaggio formale specifico della

matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti

fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti): Funzioni reali, limiti e continuità.

Le derivate di una funzione e teoremi. I massimi, i minimi. Lo studio delle funzioni e rappresentazione grafica. Concetto di funzione primitiva e calcolo di aree.

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti): Approfondimenti sulle proprietà e grafico delle funzioni.

Metodologie e Strumenti: Lezione frontale. Lezione interattiva. Problem solving. Esercitazioni guidate. Utilizzo strumenti multimediali.

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 56 su 66

Tipologia delle verifiche: Interrogazione lunga. Interrogazione breve. Risoluzione di problemi. Prove strutturate e/o semi strutturate.

Profitto medio raggiunto: medio

Interesse - partecipazione - frequenza: interesse e partecipazione sono stati adeguati, la frequenza regolare.

MATERIA: Fisica

Libro di testo: FISICA! Caforio, Ferilli.

Obiettivi educativi e didattici raggiunti: elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti): La carica elettrica e la legge di Coulomb.

Il campo elettrico e potenziale. La corrente elettrica. Magnetismo. Elettromagnetismo. Cenni sulla teoria della relatività ristretta

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti): Approfondimenti su come lo studio dei fenomeni fisici e le invenzioni hanno cambiato il nostro modo di vivere.

Metodologie e Strumenti: Lezione frontale. Lezione interattiva. Problem solving. Esercitazioni guidate. Utilizzo strumenti multimediali.

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 49 su 66

Tipologia delle verifiche: Interrogazione lunga. Interrogazione breve. Risoluzione di problemi. Prove strutturate e/o semi strutturate.

Profitto medio raggiunto: medio

Interesse - partecipazione - frequenza: interesse e partecipazione sono stati adeguati, la

frequenza regolare.

MATERIA: SCIENZE MOTORIE

Libro di testo: Più Movimento (DeA scuola)

Docente : Enrica Tocco

Obiettivi educativi e didattici raggiunti:

- Conoscenze: Osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita. Conoscere gli schemi motori di base dell'età evolutiva e le problematiche della terza età in ambito motorio; i criteri di strutturazione di una lezione; la tassonomia delle capacità motorie coordinative e condizionali.

- Abilità : mettere in pratica le abilità specifiche evolute delle discipline. In particolare i fondamentali di squadra, saper individuare le strategie di gioco più efficaci e applicare la tattica più opportuna.
- Competenze : essere in grado di rielaborare e applicare in forma personale le specifiche tecniche sportive apprese, finalizzandole alla risoluzione originale ed efficace dei problemi motori che si troverà ad affrontare nelle fasi di gioco. Saper applicare strategie efficaci per la risoluzione di situazioni problematiche; dovrà saper collaborare con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità con una efficace gestione della comunicazione corporea. Essere in grado di gestire l'intensità di esercizio nelle esercitazioni.

Programma svolto al 15/05 (per macro argomenti):

Sviluppo delle capacità motorie :
- test motori per la valutazione dello sviluppo delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare)
- test motori per la valutazione dello sviluppo delle capacità coordinative generali e speciali
(combinazione e accoppiamento, destrezza e equilibrio, ritmizzazione e differenziazione)

Sport di squadra e individuali :
tennis tavolo, pallapugno, badminton, cicoball, pallavolo, rugby tag, pallacanestro
Stretching e preacrobatica :
spalliera, quadro svedese, scala orizzontale
Apprendimento motorio e capacità motorie :
- Processo di elaborazione delle percezioni , delle risposte motorie e il controllo motorio.
- Le capacità e le abilità motorie.
- Classificazione delle capacità coordinative generali e speciali. Le capacità condizionali e caratteristiche peculiari.

Teoria dell'allenamento : I principi dell'allenamento sportivo

Programma da svolgere dopo il 15/05 (per macro argomenti):

- conclusione del Progetto Classi in Gioco

Metodologie e Strumenti:

metodologie: lezioni frontali, di gruppo e esercitazioni

strumenti: Lim, libro di testo, padlet, palestra e ambiente naturale

Numero ore di lezione effettivamente svolte: 48

Tipologia delle verifiche: Osservazione diretta per analizzare sia il decorso del movimento, sia il risultato finale ed utilizzare le stesse informazioni per correggere l'alunno facendone prendere coscienza del tipo di errore. Valutazione delle modalità d'esecuzione e partecipazione ai vari esercizi, considerando il livello di partenza, i progressi ottenuti, l'impegno, comportamento e socializzazione.

Verifica orale e pratica e test motori

Profitto medio raggiunto: medio-alto

Interesse - partecipazione - frequenza:

Interesse alto, buona partecipazione e frequenza regolare

Attività extracurricolari:

• Partecipazione ai Campionati Studenteschi

• Partecipazione al Progetto "Classi in Gioco"

4.4. Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Gli strumenti utilizzati sono stati: libro di testo; materiali di facile reperibilità presenti nella scuola o in altri contesti, quali quotidiani, riviste, fotografie, materiale in fotocopia, dispense elaborate dai docenti; strumenti interattivi quali piattaforme didattiche di condivisione, computer e internet, lavagna multimediale (LIM).
L'anno scolastico è stato diviso in due quadrimestri con una distribuzione regolare del monte ore disciplinare.

5. Valutazione degli apprendimenti

5.1 Strumenti di verifica degli apprendimenti

Per le griglie di valutazione adottate nelle singole discipline si rimanda all'allegato n.3 del PTOF d'Istituto. Relativamente alla valutazione di Educazione Civica si sono adottati i criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti in data 19 febbraio 2021 ed esplicitati nella seguente griglia:

GRIGLIA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA - Legge n. 92 - 20 agosto 2019		
Indicatore	Descrizione per livelli	Valutazione
Conoscenza Conosce il sistema istituzionale del Paese, le funzioni esercitate dai vari organi a livello centrale e locale e i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali.	Ha conoscenze complete e consolidate rispetto ai temi proposti, sa utilizzarle in modo autonomo e riferire con padronanza	Avanzato 9-10
	Ha acquisito le conoscenze necessarie in merito ai temi proposti e sa utilizzarle per riferire agli altri	Intermedio 7-8
	Ha conoscenze essenziali dei temi proposti, recuperabili con il supporto del docente e di mappe concettuali	Base 6
	Non ha acquisito le conoscenze di base	Insufficiente
Abilità - Impegno e responsabilità Ha consapevolezza del proprio ruolo, dei diritti che può esercitare a livello politico e del valore delle regole della vita democratica. Coglie la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici. Prende coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile. Esercita i principi della cittadinanza digitale	Ha compreso pienamente il ruolo dei vari soggetti pubblici e l'importanza che a tal fine riveste il ruolo dei cittadini nell'esercizio dei propri diritti politici.	Avanzato 9-10
	Conosce il proprio ruolo nella società e comprende l'importanza che esso assume per l'organizzazione delle istituzioni.	Intermedio 7-8
	Ha una consapevolezza adeguata del proprio ruolo di cittadino	Base 6
	Ha scarsa consapevolezza del proprio ruolo nella società ed è disinteressato all'organizzazione delle istituzioni.	Insufficiente
Partecipazione -Atteggiamento Assume comportamenti che dimostrano la volontà di partecipazione all'organizzazione delle istituzioni. Esercita correttamente le modalità di rappresentanza e di delega. Partecipa al dibattito culturale. Rispetta l'ambiente. Persegue il principio di legalità e di solidarietà. Opera a favore dello sviluppo eco-sostenibile. Rispetta e valorizza il patrimonio culturale.	E' interessato e partecipa a dibattiti di natura politica, fuori e dentro la scuola, si mostra attento e interessato a quanto succede nella società e cerca di assumere un ruolo nelle istituzioni candidandosi quando consentito.	Avanzato 9-10
	Partecipa e interviene con interesse e costanza	Intermedio 7-8
	Partecipa alle discussioni ma non ne è pienamente coinvolto.	Base 6
	Non mostra nessun interesse per le tematiche di tipo politico-socio-economici e si sottrae a qualunque forma di partecipazione ad attività istituzionali.	Insufficiente

Tabella n. 5

Gli strumenti di verifica utilizzati dai docenti nella sono i seguenti:

Riepilogo strumenti di valutazione utilizzati												
Strumento utilizzato	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze umane	Scienze naturali	Storia dell'arte	Sc.mot.sportive	Rel. Catt./mat.al
Interrogazione lunga	X	X	X	X	X	X	X	X		X	x	
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X		X	x	
Analisi del testo	X	X										
Analisi e produzione di un testo argomentativo (risoluzione di problemi)	X			X		X	X	X				X
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	X							X		X		
Prove strutturate e/o semi strutturate	X	X	X		X	X	X	X		X	x	X
Questionario	X	X			X					X		
Relazione										X		
Elaborazione di progetti								X				
Lavori di gruppo	X	X	X					X		X	x	
Prove pratiche / Prove di laboratorio											x	
Altro:												

Tabella n.6

6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO: ATTIVITA' NEL TRIENNIO

Il progetto denominato "Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento" (PCTO) elaborato per le classi del secondo biennio e del quinto anno dell'Istituto Tecnico, come stabilito dalla L.107/2015, prevede un monte ore minimo di 90 ore. Con la Nota MIM prot. 58241 del 6 dicembre 2024 viene ripristinata l'obbligatorietà dei PCTO quale criterio per l'ammissione all'Esame di Stato. Il Decreto Ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022 stabilisce l'obbligo di almeno 30 ore annue di orientamento. Gli studenti e le studentesse hanno raggiunto il numero di ore minimo previsto. Sono stati attivati percorsi coerenti con i vari indirizzi di studio che - attraverso esperienze nell'ambito scolastico ed extrascolastico, quali attività di stage presso aziende, uffici comunali, studi professionali e altre attività in presenza - hanno consentito il conseguimento di competenze coerenti col Profilo Educativo, Culturale e Professionale e utili al prosieguo degli studi e all'inserimento nel mondo del lavoro .

Nella progettazione dei diversi percorsi PCTO che sono stati attivati, si è riusciti a programmare e conseguire i seguenti obiettivi:

- Sensibilizzare all'utilizzo di modalità didattiche innovative;
- Sensibilizzare sulle scelte di orientamento verso il mondo del lavoro e gli studi universitari;
- Sensibilizzare i docenti alla didattica orientativa e alla formazione professionale;
- Favorire negli studenti l'acquisizione di competenze di cittadinanza e per l'apprendimento permanente.

I percorsi PCTO che gli studenti della classe hanno affrontato nel corso di questo anno scolastico e dei precedenti relativi al secondo biennio si sono concretizzati nelle attività indicate nel prospetto che segue:

ANNO SCOLASTICO	ATTIVITà SVOLTE
2022/2023	**Partecipazione a stage ed eventi finalizzati alla formazione culturale, sociale, scientifica e sport**
	Percorsi ed eventi finalizzati all'orientamento post diploma - "Orienta Sardegna" a cura dell'associazione Aster - Corsi monografici UNICA - Formazione PCTO - Corso sicurezza nei luoghi di lavoro - Pedagogia sul campo
	Partecipazione a progetti di Istituto e laboratori scientifici, ambientali, culturali - Corso di sicurezza base; - Un robot per amico; - Laboratorio filosofico; - Filosofia in teatro; - Io non cado nella rete; - "Diversamente";

	Orientamento in ingresso (Open Day) - Presentazione del percorso delle Scienze umane
2023/2024	**Partecipazione a stage ed eventi finalizzati alla formazione culturale, sociale, scientifica e sportiv** - Visiting Dublin - Esplorare il mondo; - Stage all'estero - Dublino; - Palestina in cattedra Al Ard Mar'a - Colletta alimentare
	Percorsi ed eventi finalizzati all'orientamento post diploma - "Fiera Orienta Sardegna" a cura dell'associazione Aster - Job Day Aspal - Formazione PCTO
	Partecipazione a progetti di Istituto e laboratori scientifici, ambientali, culturali - Filosofia in teatro "Giordano Bruno 424" - Io non cado nella rete - Corso di sicurezza specifico
	Orientamento in ingresso (Open Day) - Presentazione del percorso di Scienze umane
2024/2025	**Partecipazione a stage ed eventi finalizzati alla formazione culturale, sociale, scientifica e sportiv** ''Lagune e museo'' e " La realtà di Francesca"
	Percorsi ed eventi finalizzati all'orientamento post diploma - Unica, Facoltà di ingegneria (15/11/2024) - Unica Orienta, Monserrato (26/02/2025) - Fiera OrientaSardegna (09/04/2025) - Destination Work (24/02/2025) - Formazione PCTO - Costruire relazioni sane: comunicazione efficace e strategie di risoluzione dei conflitti (Orientamento)
	Partecipazione a progetti di Istituto e laboratori scientifici, ambientali, culturali - Filosofia in teatro

	Orientamento in ingresso (Open Day) - Presentazione del percorso di Scienze umane

Gli elementi che hanno concorso alla valutazione dei PCTO da parte del Consiglio di classe sono:

- il rispetto del percorso formativo;
- lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive;
- le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza;
- l'autovalutazione dell'allievo.

Gli studenti hanno conseguito, a livelli diversi, le competenze specifiche e trasversali previste dal progetto formativo.

tabella n.7

Gli elementi che hanno concorso alla valutazione dei PCTO da parte del Consiglio di classe sono:
il rispetto del percorso formativo
lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive
le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza
l'autovalutazione dell'allievo.
-

Gli studenti hanno conseguito, a livelli diversi, le competenze specifiche e trasversali previste dal progetto formativo.

7 Attività e progetti

7.1 Attività di recupero e potenziamento attivate

Le attività di approfondimento, recupero e sostegno si sono svolte in itinere. In particolare, successivamente allo scrutinio quadrimestrale, il recupero è stato effettuato mediante attività guidate dagli insegnanti o tramite studio autonomo.

7.2 Attività e progetti attinenti all'Educazione civica

La L. 92/2019 prescrive che dal 01 settembre dell'a.s. 2020/2021, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, è istituito l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica. L'art. 2, co. 1, del D.M. n. 35 del 22 giugno 2020 *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92* dispone che *per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 le istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione, definiscono il curricolo di Educazione Civica, tenendo a riferimento le Linee guida.*

Obiettivi educativi raggiunti:

- promozione della formazione dell'uomo e del cittadino attraverso risposte ai bisogni educativi individuali ed alle nuove esigenze di formazione
- offerta di esperienze culturali, relazionali e sociali significative, per la crescita e la maturazione dei giovani
- consolidamento di un'identità personale in grado di interagire criticamente con l'ambiente

- educazione al rispetto degli altri
- educazione al dialogo, allo scambio, al rispetto delle idee degli altri, alla tolleranza, al rispetto del diverso, ad una cultura della pace e della differenza
- educazione alla conoscenza, al rispetto del proprio ambiente e dell'ambiente in generale
- educazione alla salute.

Le competenze chiave di Cittadinanza, sono state specificate e integrate anche nel piano dei curricola di Educazione civica (Legge n.92 1^ agosto 2019) presentato ed approvato durante il Collegio dei Docenti svoltosi in data 28 ottobre 2021.

Si riportano di seguito le attività svolte durante l'anno scolastico vigente nell'insegnamento dell'Educazione civica:

- SDG 5: The long path towards gender equality
- Progetto **"Corsa contro la fame"**
- Cambiamenti climatici / materiali biocompostabili, inquinamento
- Educazione ed uguaglianza: la risposta della scuola allo svantaggio educativo
- *Lavoro: valore e disvalore dell'attività produttiva. Dalla Costituzione alla riflessione filosofica*
- Come l'elettricità ha cambiato il nostro modo di vivere
- L'educazione all'infanzia attraverso l'arte e la cultura: I diritti dei bambini
- Come l'elettricità ha cambiato il nostro modo di vivere
- Gap di genere nel mondo del lavoro e della letteratura.
- **Incontri con Avis, Admo e Aido**
- **Fisco e scuola per seminare legalità**
- **Arte e propaganda nei regimi totalitari**
- **Seminario "Amministrazione di Sostegno"**

Le materie coinvolte sono state: italiano, latino, scienze umane, scienze naturali, scienze motorie, inglese, matematica, fisica e storia dell'arte.

7.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

- Progetto Erasmus
- Uscita didattica a Cagliari per la visione del film "Maria Montessori. La nouvelle famme"
- Viaggio di istruzione a Cracovia;
- Progetto "Classi in gioco"
- Progetto "racchette in classe"
- Campionati sportivi studenteschi
- Laboratorio di filosofia
- Campionati di filosofia
- Campionati di italiano
- Corsa contro la fame
- Attività di orientamento universitario

7.4 Percorsi interdisciplinari

Sono stati individuati argomenti di tipo inter e pluridisciplinare, identificando nuclei tematici riferiti a temi specifici, in base ai quali è stato possibile proporre percorsi ed itinerari di ricerca. In particolare:

- Lettura di grafici e diagrammi (Fisica, Matematica e Scienze, Italiano)
- Concetto di funzione e interpretazione del grafico (Fisica, Matematica, Scienze)
- L'infinito (italiano, matematica, fisica, filosofia, storia dell'arte)

- La concezione del tempo (italiano, latino, filosofia, fisica, inglese, storia dell'arte)
- Le coniche nella realtà (Matematica, Scienze)
- La lotta per i diritti e le libertà nella società industriale e post - industriale (Scienze Umane, Filosofia, Storia, Letteratura Italiana, Lingua e Cultura inglese, Storia dell'arte);
- Romanticismo (lingua inglese, letteratura italiana)
- Il rapporto tra individuo e società nell'età contemporanea nelle forme della religione, dell'arte, della letteratura (Scienze Umane, IRC, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Lingua e cultura inglese, Letteratura italiana);
- Filosofia e pratiche educative tra il XIX e il XX secolo (Filosofia, Scienze Umane);
- L'uomo e l'ambiente nella società della tecnica (Scienze Umane, Fisica, Matematica, Scienze, Italiano).

8. Simulazioni prove d'esame

8.1. Simulazioni delle PROVE SCRITTE

In data 13/03/2025 la classe ha affrontato la simulazione della **prova scritta di Italiano**. Nello specifico sono state assegnate sette tracce tra cui operare la scelta:

- due di tipologia A
- tre di tipologia B
- due di tipologia C

Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è stato di cinque ore.

In data 15/04/2025 la classe ha affrontato la simulazione della **seconda prova scritta di Scienze umane**, la quale, sulla base delle indicazioni ministeriali, ha avuto come argomento lo sviluppo di un progetto attinente alle Scienze Umane.

Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è stato di cinque ore.

8.2. Simulazione del COLLOQUIO: MODALITÀ, DATE E CONTENUTI

Il Consiglio di Classe ha programmato la simulazione del colloquio che avrà luogo nel mese di giugno. Saranno individuati alcuni percorsi coinvolgenti più discipline. Si partirà da uno spunto, che può essere rappresentato da una citazione, un filmato, una foto che definisce un certo periodo storico o un certo fenomeno artistico, letterario, economico ecc., per poi lasciare allo studente la libertà di spaziare nell'ambito delle sue conoscenze e sviluppare un discorso pertinente allo spunto proposto.

Le griglie di valutazione utilizzate per le simulazioni scritte vengono allegate al presente documento. Per la simulazione della prova orale verrà usata la griglia di valutazione proposta dal Ministero (allegato A - O.M. 67 del 31 marzo 2025).

ALLEGATO:

Fanno parte integrante del documento i seguenti documenti allegati:

- Testi delle prove di simulazione d'esame con relative griglie di valutazione