



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2021-2022

DISCIPLINA Lingua e cultura inglese

CLASSE 1° SEZ. D CORSO Liceo delle Scienze Umane

DOCENTE: Prof.ssa CARTA Miriana

Bibliografia utilizzata

Testo in adozione:

D. Spencer – GATWAY TO SUCCESS A2- Macmillan Education

A.Gallagher- F. Galuzzi- MASTERING GRAMMAR- Pearson Longman

Siti internet e/o video didattici per approfondimenti degli argomenti di grammatica.

Il programma svolto nel corso dell'anno è stato così articolato:

Starter Unit

FUNZIONI Dire il nome e il colore degli oggetti in classe • chiedere e dire lo spelling e il significato delle parole • dire il nome di paesi e nazionalità anglosassoni • fare e rispondere a domande personali • chiedere e dire l'ora • chiedere e dire la data • parlare delle relazioni di parentela • descrivere l'aspetto fisico di una persona.

LESSICO Oggetti in classe • paesi anglofoni e nazionalità • giorni, mesi e numeri ordinali • relazioni di parentela • aspetto fisico • espressioni con *be* e *have*

GRAMMATICA To be: present simple • pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi • have got • aggettivi e pronomi dimostrativi • plurali • imperativo • question words

UNIT 1 ■ SCHOOL'S IN!

FUNZIONI Parlare delle materie, delle attività e dell'orario scolastici • parlare di routine scolastiche e quotidiane in genere • presentarsi e parlare di famiglia, hobby, materie preferite • descrivere foto

• scrivere un'email informale con le proprie informazioni personali, aspetto fisico, scuola, materie preferite, hobby

LESSICO Materie e orario scolastico • attività scolastiche • attività quotidiane

GRAMMATICA Present simple forma affermativa • preposizioni di tempo • present simple forma negativa • pronomi personali oggetto • i connettivi (and, but, so, or, because)

PRONUNCIA i suoni /z/, /s/ e /z/

CULTURA La BRIT School • le Studio Schools • l'Eton College • l'istruzione secondaria nel Regno Unito • tre scuole inusuali nel mondo.

UNIT 2 ■ ME-TIME

FUNZIONI Parlare delle attività da svolgere nel tempo libero • fare e rispondere a domande sui propri hobby • parlare dei luoghi di una città • dire e chiedere con quale frequenza si svolgono determinate attività • descrivere immagini • rispondere con brevi testi a richieste di informazioni.

LESSICO Attività nel tempo libero • luoghi in città

GRAMMATICA Present simple: yes/no questions e short answers • present simple: Wh-question question words • Whose? e pronomi possessivi • avverbi di frequenza • articoli

CULTURA Passatempi in diverse parti del mondo.

UNIT 3 ■ COME ON IN!

FUNZIONI Parlare delle stanze, degli oggetti e dell'arredamento di una casa • parlare dei lavori di casa • parlare di azioni abituali e azioni in corso di svolgimento • parlare al telefono • descrivere immagini • scrivere un testo descrittivo di una casa.

LESSICO Stanze di una casa • oggetti di casa e arredamento • lavori di casa

GRAMMATICA There is/there are • preposizioni di luogo • present continuous • present simple e present continuous.

PRONUNCIA La pronuncia del suffisso -ing ; la pronuncia dei numeri telefonici • i suoni /i:/, /a/ e //

CULTURA Dentro la Casa Bianca • case tipiche in Canada, Cina e Regno Unito • le case piccolene negli Stati Uniti.

UNIT 4 ■ FITNESS FANATICS

FUNZIONI Identificare e parlare delle parti del corpo • parlare di attività fisiche e di sport • parlare di abilità e possibilità • parlare di obblighi e necessità • chiedere informazioni su corsi sportivi • descrivere immagini •

LESSICO Parti del corpo • attività fisiche • sport

GRAMMATICA Can/can't • avverbi di modo • have to/don't have to, must/mustn't

PRONUNCIA riconoscere le diverse pronunce di can e can't • individuare i suoni /dʒ/ e /ʒ/ in un pool di parole.

CULTURA Uno sport inusuale: Sepak Takraw • allenamento e musica • tipologie di allenamento.

UNIT 5 ■ IT TASTES DELICIOUS!

FUNZIONI Parlare di cibi e bevande • parlare di quantità di cibi e bevande • parlare dei contenitori dei cibi • dare consigli su alimentazione e su abitudini di vita sane • descrivere foto • ordinare cibi e bevande • scrivere inviti per occasioni speciali

LESSICO Cibi e bevande • contenitori

GRAMMATICA Nomi numerabili e non numerabili • some/any, a/an • composti con some e any • a lot of/much/many • should/shouldn't.

PRONUNCIA La pronuncia dei prezzi • i suoni /əʊ/, /ɒ/ e /u:/

CULTURA Il junk food in diverse culture.

UNIT 6 ■ GOOD TO GO?

FUNZIONI Parlare di paesi e nazionalità • parlare di viaggi e vacanze • parlare di mezzi di trasporto • parlare di eventi nel passato • parlare di abilità acquisite nel passato • descrivere foto • descrivere un viaggio fatto in passato.

LESSICO Paesi e nazionalità • parole relative al turismo • mezzi di trasporto.

GRAMMATICA Past simple di be • past simple di can • past simple: forma affermativa dei verbi regolari e irregolari.

PRONUNCIA i suoni /d/, /t/ e /ɪd/ (es. 4-6, p. 90) • i suoni /æ/, /ɜ/ e /ɑ/

UNIT 7 ■ THE RIGHT PERSON FOR THE JOB

LESSICO Luoghi di lavoro • mestieri

GRAMMATICA Past simple: forma negativa • past simple: forma interrogativa e short answers • past continuous.

CULTURA La biografia di Charles Dickens



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2021-2022

DISCIPLINA Lingua e cultura inglese

CLASSE 2° SEZ. D CORSO Liceo delle Scienze Umane

DOCENTE: Prof.ssa CARTA Miriana

Bibliografia utilizzata

Testo in adozione:

R. Campbell- Rob Metcalf- R.R.Benne-BEYOND 1 –MACMILLAN EDUCATIONAL

R. Campbell- Rob Metcalf- R.R.Benne-BEYOND 2 –MACMILLAN EDUCATIONAL

A.Gallagher- F. Galuzzi- MASTERING GRAMMAR- Pearson Longman

Recupero degli argomenti non svolti lo scorso anno: Unit 8 “Special days” – Grammar section: future with Be going to and Will; functions: make an invitation, accept and refuse an invitation
Unit 9 “Time for work”- Grammar section: modal Must- mustn’t. Have to/ don’t have to;
vocabulary: jobs; functions: make an apology, accept and refuse an apology. Ripasso di alcune forme verbali incontrate lo scorso anno.

UNIT 1

VOCABULARY: Landscapes and natural features- Wildlife

READING: Find specific information in a text

GRAMMAR: Past continuous- Past continuous or past simple?

LISTENING: This is wildlife

SPEAKING: Make and react to suggestions

WRITING: Dear Diary

CULTURE AND SKILLS: This is wildlife

UNIT 2

VOCABULARY: Food and cooking- Containers and amounts

READING: Use headings to find specific information

GRAMMAR: Quantifiers less /fewer...than, as much/many...as- indefinite pronouns- Reflexive pronouns

LISTENING: What a waste!

SPEAKING: Express preferences when ordering food

WRITING: A typical recipe

UNIT 3

GRAMMAR: Verbs followed by -ing form or to+infinitive.

UNIT 4

VOCABULARY: Parts of the body-Exercise verbs

GRAMMAR: Zero conditional- should/ought to- First conditional

UNIT 5

VOCABULARY: Sports and sports equipment

READING: Understand Pronouns

GRAMMAR: Use relative clauses to describe people, things and places- Comparative and superlative adjectives-less, the least, (not) as...as, too and (not) enough

LISTENING: Listen for specific information

WRITING: My favourite sport

UNIT 6

WRITING: Organize information in informal emails and letters

Piano di lavoro disciplinare

Anno scolastico 2021 - 2022

DISCIPLINA Lingua e cultura inglese

CLASSE 3° **SEZ. D CORSO** Liceo delle Scienze Umane

DOCENTE: Prof.ssa CARTA Miriana

Bibliografia utilizzata

Testo in adozione: Amazing Minds – Pearson

Ripasso delle strutture grammaticali incontrati nel primo biennio, in particolar modo:

- Present perfect;
- Present Perfect vs Past simple;
- Past perfect simple and continuous;
- Past perfect vs Past simple and continuous;
- Reported Speech.
- Passive form.
- Relative clauses.

Parte storico-letteraria:

The Origin and the Anglo-Saxon Literature

Celts

Roman occupation

The Anglo-Saxons occupation

Anglo-Saxon poetry and prose: their features.

Epic poem: *Beowulf* – language, story, characters, themes.

Beowulf's funeral a textual analysis Elegy:

The Seafear- analysis of an extract

The Middle Age

The Norman Conquest - King John and the Magna Carta -The war of the Roses(overview)

The medieval romances and ballads: features

"Lord Randal" a medieval ballad

The Medieval drama: Miracle and Morality plays Geoffrey

Chaucer- the father of English literature

The Canterbury Tales – *The General*

Prologue/ "The Wife of Bath"

The English Renaissance

Portraits of Queen Elizabeth I

The structure of the theatre - The Globe
Sonnets and prose writing

The Golden age of drama

William Shakespeare - England's genius; Shakespeare's plays and genres.

William Shakespeare: Sonnet 18 - *Shall I compare thee...*

Romeo and Juliet: the tragedy of not knowing Romeo and Juliet: "*the Balcony scene*"

Parte relativa alle scienze umane:

What is mindfulness? Is it only a method or can it become a school-subject?

What is Literature? A possible definition.

Where does English come?

British: A multicultural

society

The journey towards equality and cooperation: "The round table" seen as an effective symbol of cooperation

Reduce inequality and democracy – The perils of indifference by Elie Wisiel.

The power of collective action: John Ball's speech- the first pleas for equality in Europe

Equality, tolerance and difference

Equality and society