



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.T.C.G. "L. EINAUDI" LICEO SCIENTIFICO "G. BRUNO"



I.I.S.S. EINAUDI-BRUNO MURAVERA
Prot. 0003860 del 04/06/2020
05-02 (Entrata)

LICEO SCIENTIFICO "GIORDANO BRUNO"

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2019/2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 17 c.1 D. Lgs. N. 62/2017 – art. 6 O.M. n. 205 dell'11 marzo 2019)

CLASSE V D

Liceo Scientifico – Opzione Scienze Umane

**Il Coordinatore della classe
Prof.ssa Teresa Pinna**

**Il Dirigente Scolastico
Prof. Mario Secchi**

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1. Presentazione Istituto

Il Liceo Scientifico di Muravera è sorto nell'anno scolastico 1977 - 1978 come sezione staccata del Liceo Scientifico " G.B. Alberti " di Cagliari. Nell'anno scolastico 1984 - 1985 è diventato autonomo. Dall'anno scolastico 2000 - 2001 il Liceo Scientifico "G. Bruno" è associato all'I.T.C.G. "L. Einaudi" di Muravera.

Il nuovo edificio, punto d'arrivo molto importante dopo 20 anni di sedi inadeguate, consente lo svolgimento dell'attività scolastica con ancora più risorse. Strutturato su tre piani, ospita 19 aule molto spaziose e luminose, laboratori di informatica, lingua e fisica/chimica, aula LIM, aula biblioteca, sala professori, presidenza, una spaziosa palestra, un campo polivalente all'aperto e ampi spazi comuni.

Resta da completare l'auditorium per il quali sono stati stanziati i finanziamenti necessari richiesti. L'Istituto è stato cablato con la messa in rete di tutte le aule normali. I lavori di adeguamento alle norme di sicurezza della parte di edificio utilizzata sono stati completati. A partire dal 20 Settembre 2004, il Liceo Scientifico ha la propria sede in un moderno e ampio fabbricato realizzato dalla Provincia in via Baccu Arroddas.

Nel mese di ottobre 2018 le abbondanti piogge alluvionali hanno provocato infiltrazioni d'acqua nei solai e ben 9 aule normali e l'aula LIM sono state dichiarate inagibili. Ciò ha comportato il trasferimento di 6 classi presso la sede dell'I.T.C.G. e la necessità di adibire ad aule normali la Biblioteca e l'aula da disegno. Inevitabilmente tale situazione ha creato pesanti disagi per tutto il personale del Liceo.

1.2 Breve descrizione del contesto

La maggior parte degli studenti che frequentano l'Istituto è pendolare e proviene dal Sarrabus - Gerrei. Il filo conduttore che caratterizza le attività integrative e complementari dell'Istituto, perciò, è la consapevolezza che il Sarrabus-Gerrei gode di un'invidiabile ricchezza paesaggistica e naturalistica e conserva inalterate le testimonianze di un'antica cultura agropastorale. Il territorio, tuttavia, è gravemente deficitario sotto il profilo occupazionale, per cui queste peculiarità rappresentano l'unico veicolo di sviluppo socioeconomico del territorio, che altrimenti rischia di naufragare sotto il peso del fenomeno dello spopolamento dei Comuni collinari e montani. Sulla base di queste considerazioni e con la consapevolezza che la Scuola occupa un ruolo di fondamentale importanza per favorire un processo di sviluppo, con la formazione delle risorse umane necessarie alla gestione delle risorse naturali, il nostro Istituto vuole svolgere in termini adeguati il ruolo di istituzione educativa in una società e in uno Stato democratico, che promuove una istruzione superiore di massa.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Liceo delle scienze umane

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità

dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d’indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio- antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Liceo delle Scienze Umane (nuovo ordinamento)

2.2 Quadro orario settimanale

MATERIE	ORE SETTIMANALI					PROV E
	Primo biennio		Secondo biennio		Quinto anno	
	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]	
Religione cattolica o Mat. alternative	1	1	1	1	1	Orale
Lingua e lett. italiana	4	4	4	4	4	Scr. orale
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2	Scr. orale
Lingua e lett. straniera	3	3	3	3	3	Scr. orale
Storia e Geografia	3	3	/	/	/	Orale
Storia	/	/	2	2	2	Orale
Filosofia	/	/	3	3	3	Orale
Matematica (informatica nel 1° biennio)	3	3	2	2	2	Scr.Orale
Scienze Umane Psicologia, Antropologia, Pedagogia e Sociologia)	4	4	5	5	5	Orale
Fisica	/	/	2	2	2	Oral prat
Scienze nat. chim. geo.	2	2	2	2	2	Oral prat.
Storia dell’Arte	/	/	2	2	2	Scr. Orale
Diritto ed Economia	2	2	/	/	/	Orale
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	Orale Prat
TOTALE	27	27	30	30	30	

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione consiglio di classe e continuità nel triennio

DISCIPLINE	DOCENTE Classe Quinta	CONTINUITÀ	
		Classe Quarta	Classe Terza
ITALIANO	Prof.ssa Marongiu Daniela	no	no
LINGUA E CULTURA LATINA	Prof.ssa Marongiu Daniela	no	no
INGLESE	Prof.ssa Cappai Simona	no	no
STORIA	Prof.ssa Masu Antonietta	no	no
FILOSOFIA	Prof.ssa Pinna Teresa	si	no
SCIENZE UMANE	Prof.ssa Pinna Teresa	si	si
FISICA	Prof. Atzori Danilo	si	no
MATEMATICA	Prof. Atzori Danilo	si	no
SCIENZE NATURALI	Prof.ssa Serra Elena	si	no
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof. Mullanu Federico	si	si
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof.ssa Cardia Daniela	no	no
RELIGIONE CATTOLICA	Prof. Frau Roberto	si	si

3.2 Composizione e storia classe

Situazione alunni nel triennio

CLASSE	Totali	non promossi classe successiva	promossi alla classe successiva	senza debito formativo	Inseriti da altro Istituto	Ripetenti inseriti	Ritirati	Trasferiti
III	21	0	21	13	0	0	0	0
IV	20	1	20	20	0	0	0	0
V	19				0	0	0	0

Profilo della classe

La classe è composta da 19 alunni (19 femmine). Un'alunna manifesta D.S.A. e per lei è stato redatto un Piano Didattico Personalizzato. La provenienza territoriale è distribuita tra i comuni di Muravera, San Vito e Villaputzu, San Nicolo Gerrei e Villasalto; il contesto socio-culturale di origine è eterogeneo.

Il quadro globale e complessivo del processo di crescita verso la maturità e in un'ottica finalizzata al raggiungimento del senso di responsabilità delle alunne appare positivo. I fattori umani che hanno contribuito a creare tale clima sono legati alla disponibilità delle alunne a svolgere le attività di classe con spirito attivo, con correttezza e rispetto delle regole e grazie a quella *curiositas* come spinta motivazionale per indagare nelle pieghe del sapere. Di conseguenza, emerge una certa propensione a un apprendimento non di carattere prettamente mnemonico ma basato su un metodo aperto alla ricerca dei percorsi tematici e concettuali e caratterizzato da una costante partecipazione al dialogo educativo.

Il gruppo classe ha avuto una frequenza regolare. La classe si è mostrata disponibile a partecipare ad attività curriculari ed extracurriculari organizzate dalla scuola, la compartecipazione al dialogo educativo nel suo complesso è stata buona. Il gruppo, eterogeneo per ritmi di apprendimento e per competenze espressive, ha dimostrato essere sempre motivato al lavoro scolastico. Nelle attività in aula tutte le studentesse si sono mostrate collaborative e hanno partecipato attivamente offrendo spunti e interventi personali. Nel comportamento tutte le componenti della classe si sono dimostrate corrette nei confronti degli insegnanti e, in occasione delle uscite per le visite guidate e del viaggio di istruzione, hanno saputo mantenere un comportamento corretto e rispettoso delle regole.

Livelli attuali della classe

	n.19 studenti			
DISCIPLINA	LIVELLO ALTO (8 - 9 - 10)	LIVELLO MEDIO (6 - 7)	LIVELLO BASSO (5 - 4)	LIVELLO MOLTO BASSO (4<)
ITALIANO	15	4		
LINGUA E CULTURA LATINA	15	4		
INGLESE	12	7		
STORIA				
FILOSOFIA	18	2		
SCIENZE UMANE	18	2		
FISICA	15	4		
MATEMATICA	15	4		
SCIENZE NATURALI	17	2		
STORIA DELL'ARTE	15	4		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	18	1		
RELIGIONE CATTOLICA	19			

Situazione finale della classe

Il gruppo classe durante il percorso di studi ha manifestato un buon livello di scolarizzazione e di partecipazione al dialogo educativo. Da un punto di vista didattico, la classe ha mostrato interesse verso i contenuti teorici relativi alle discipline e interesse a vivere le lezioni attraverso un dialogo costruttivo, aperto allo scambio per imparare ad interpretare la complessa realtà del momento. Tutte le alunne presentano allo stato finale buone o ottime conoscenze.

Le fasce di livello identificabili all'interno della classe sono due: un primo gruppo si distingue per la partecipazione costruttiva e per un approccio entusiastico e maturo verso lo studio delle discipline, per un ottimo livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive e operative oltre che per l'esecuzione di compiti e prove in modo autonomo e responsabile, con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Un secondo gruppo, numericamente ristretto, presenta delle competenze acquisite in maniera essenziale, avendo comunque colmato carenze pregresse e fragilità metodologiche che denotano un approccio allo studio che necessita di

maturare verso rielaborazioni personali e critiche più complete. In considerazione dei risultati raggiunti, che testimoniano interventi didattici mirati a valorizzare attitudini individuali e a corroborare l'autonomia nello studio e il senso di responsabilità nel comportamento, gli obiettivi conseguiti possono essere considerati buoni.

La frequenza scolastica è stata regolare. Il comportamento delle alunne è stato improntato alla correttezza, all'educazione e al rispetto delle regole; le attività didattiche si sono sempre svolte in un clima sereno e disteso, collaborativo e partecipativo. Le alunne hanno sempre accolto le iniziative dei docenti, partecipando ad attività culturalmente qualificanti promosse sia dalla scuola che dal territorio.

I rapporti con le famiglie sono stati curati sia in occasione degli incontri programmati nel corso dell'anno scolastico sia nei giorni stabiliti da ogni docente. Un clima di serenità e dialogo ha caratterizzato questi momenti, finalizzati alla condivisione del processo educativo delle alunne e alla loro maturazione personale e culturale.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Nella classe sono state adottate alcune strategie per l'inclusione basate soprattutto sul *cooperative learning* e sul *tutoring* al fine di favorire l'apprendimento, l'autostima e l'inclusione dell'alunna DSA nell'intero gruppo classe.

La costante interazione di tutti i docenti del consiglio di classe con la studentessa e con la famiglia ha consentito di sviluppare metodologie condivise e di scegliere di volta in volta, a seconda della materia o degli argomenti, gli strumenti e le misure dispensative e compensative più adatte.

I livelli di inclusione raggiunti sono stati più che soddisfacenti e nel percorso di studi la studentessa è diventata più consapevole e certa dei propri stili di apprendimento.

5 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche

Sono state esperite dai docenti più metodologie didattiche per soddisfare i bisogni cognitivi delle alunne

Le strategie educative sono state finalizzate alla valorizzazione delle attitudini e al recupero, ove necessario, delle carenze degli allievi, adeguando la didattica ai diversi stili cognitivi. Per consentire l'acquisizione delle competenze disciplinari i diversi argomenti sono stati trattati in maniera graduale e sono stati sollecitati i collegamenti multidisciplinari. L'intento comune è stato quello di suscitare interesse e di evitare nozionismi, in modo che, al di là della specifica conoscenza dei contenuti si acquisisca "l'arte del ragionare".

I docenti, fino al 4 marzo 2020, si sono avvalsi principalmente della lezione frontale, interattiva, dibattito (tabella n.5). Con la sospensione delle lezioni e l'attivazione della Didattica a Distanza (DaD) si sono dovute mettere in campo nuove strategie e metodi (tabella n.6). La DaD, infatti, propone modalità applicative completamente differenti. In quest'ottica i docenti hanno raccolto i

suggerimenti ministeriali per procedere stimolando una riflessione anche sull'esperienza di vita che questa emergenza epidemiologica ha imposto ai nostri studenti, alle loro famiglie e ai docenti stessi, puntando sui concetti di resilienza, di convivenza civile e di cittadinanza attiva che si esplicano, in questo momento, nel rispetto delle regole di contenimento e nella partecipazione seria e consapevole alle attività didattiche.

DISCIPLINE	METODI ADOTTATI (fino al 4 Marzo 2020)												
	Leziona frontale	Lezione interattiva	Lavori di gruppo	discussioni guidate	Problema solving	Ricerche individuali e/o di gruppo	Simulazioni di casi	Sviluppi di progetti	Esercizi di laboratorio	Utilizzo di audiovisivi	Strumenti multimediali	Uso di altre fonti	Altro
ITALIANO	X	X	X	X		X			X	X	X	X	
LINGUA E CULTURA LATINA	X	X	X	X						X	X	X	
INGLESE	X	X	X	X						X	X	X	
STORIA	X	X			X		X				X		
FILOSOFIA	X	X	X	X	X		X		X		X		
SCIENZE UMANE	X	X	X	X	X		X		X		X		
FISICA	X	X		X		X				X	X	X	
MATEMATICA	X	X							X		X		
SCIENZE NATURALI	X	X		X		X				X	X	X	
STORIA DELL'ARTE	X	X	X	X	X					X	X		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X	X	X		X	X			X		X		
RELIGIONE CATTOLICA	X	X		X						X	X	X	

METODI ADOTTATI DAL 5 MARZO 2020

DISCIPLINE	ATTIVITÀ SINCRONE				ATTIVITÀ ASINCRONE							
	Lezioni online in videochiamata	Debate	Flipped Classroom (fase d'aula)	Esercitazioni formative con quiz online	Videolezioni registrate	Link a video o risorse digitali	Rimessa di report ed esercizi su piattaforma	Correzione e feedback esercizi svolti	Materiali caricati su piattaforma	Produzione degli studenti di video, presentazioni, testi di vario genere.	Assegnazione compiti di competenza, con stimoli di riflessione, personalizzazione, ragionamento	Flipped Classroom (fase di studio autonomo)
ITALIANO	X				X	X			X	X	X	
LINGUA E CULTURA LATINA	X					X			X	X	X	
INGLESE	X				X	X	X	X	X	X	X	
STORIA	X				X	X			X	X	X	
FILOSOFIA	X	X	X		X	X			X	X	X	
SCIENZE UMANE	X	X	X		X	X			X	X	X	
FISICA	X			X	X	X		X				
MATEMATICA	X			X	X	X		X				
SCIENZE NATURALI	X				X	X	X		X			
STORIA DELL'ARTE					X	X			X	X	X	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE					X							X
RELIGIONE CATTOLICA					X	X	X	X	X		X	

4.2 Strumenti di valutazione

Riepilogo strumenti di valutazione utilizzati sino al 4 marzo 2020												
Strumento utilizzato	I t a l i a n o	L a t i n o	S t o r i a	F i l o s o f i a	Sc U m a n e	M a t e m a t	F i s i c a	Sc. N a t.	St. A r t e	Sc. M o t	R e l i g i o n e	I n g l e s e
Interrogazione lunga	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Problema/Analisi del testo	X	X	X					X	X			X
Analisi e produzione di un testo argomentativo	X								X			
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	X			X	X	X		X	X			X
Prove strutturate e/o semi strutturate	X				X	X	X	X	X	X	X	X
Questionario		X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Relazione	X					X						

“La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, 'art. 1 comma 2

“L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita:

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento e l’obiettivo precipuo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sull’efficacia dell’azione didattica.

Riepilogo strumenti di valutazione												
Strumento utilizzato	Itali ano	Lati no	Ingl ese	Stor ia	Filo sofi a	Sc. Um ane	Mat ema tica	Fisi ca	Sc. Nat ural i	Dis egn o e St. dell 'art e	Sci enz e Mot orie e Spo rtiv e	Reli gio ne
Interrogazione lunga	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Problema /Analisi del testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Analisi e produzione di un testo argomentativo	X			X						X		
Produzione di una riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità	X		X		X	X						
Prove strutturate e/o semi strutturate	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X
Questionario			X				X	X				X
Relazione	X	X										
Elaborazione di progetti										X		
Lavori di gruppo	X	X			X	X						
Prove pratiche / Prove di laboratorio									X	X	X	
Traduzione di testi dal latino all'italiano		X										

Per le griglie di valutazione adottate nelle singole discipline fino al 4 marzo 2020, si rimanda all'allegato n.3 del PTOF d'Istituto.

A partire dalla data della sospensione delle lezioni in presenza (5 marzo 2020) le verifiche e la conseguente valutazione sono state integrate e sostituite con modalità legate alla produzione di elaborati di varia natura e trasmessi attraverso gli strumenti telematici suggeriti dal ministero e a disposizione del singolo docente (tabella 8).

Riepilogo strumenti di valutazione DaD												
Strumento utilizzato	Italiano	Latino	Inglese	Storia	Filosofia	Sc. Umane	Matematica	Fisica	Sc. Naturali	Disegno e St. dell'arte	Scienze Motorie e Sportive	Religione
Colloquio individuale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Esposizione di un argomento	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Compito a tempo			X	X	X	X	X	X	X		X	
Compiti su Google Moduli, Weschool, Edmodo, ecc...	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
Verifiche scritte (saggi, relazioni, ecc...)	X	X	X		X	X	X	X	X		X	
Commenting				X	X							X
Mappe mentali												
Blogging												
Debate												
Prove pratiche videoregistrate												
Compiti di realtà												

5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Per quanto riguarda la metodologia CLIL, all'avvio dell'anno scolastico era stato individuato il docente di matematica e fisica in qualità di insegnante di una disciplina non linguistica. L'argomento nel quale il docente aveva programmato di utilizzare la metodologia CLIL (la gravitazione) è stato affrontato durante il periodo di didattica a distanza; valutate le non facili condizioni di lavoro, il docente ha ritenuto opportuno affrontarlo esclusivamente in lingua italiana. Per questo motivo la classe non ha affrontato alcuna attività con metodologia CLIL.

5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

Il progetto di Istituto elaborato per i percorsi ex Alternanza Scuola Lavoro (ASL) delle attuali classi quinte del Liceo, inizialmente previsto per assicurare un monte ore minimo di 200 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, come previsto dalla L. 107/2015, è stato rimodulato secondo un monte ore minimo di 90 ore, come previsto dall'art. 1 c. 784 della L. 145/2018, che ha ridenominato i percorsi di ASL in "Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento" (PCTO). Il progetto ha avuto piena attuazione, nonostante l'art. 6 comma 3-octies della Legge 108/2018 abbia differito al 1° settembre 2019 l'obbligo per gli studenti di aver svolto il monte ore minimo dei PCTO, ex ASL, ai fini dell'ammissione all'Esame di Stato.

Gli obiettivi programmati dei diversi PCTO (ex ASL) sono:

- Costruire un sistema stabile di rapporti fra la scuola e il mondo del lavoro, superando divisioni e contrapposizioni per acquisire una cultura della partnership e valorizzando i bisogni del territorio;
- Creare modalità didattiche innovative che, attraverso esperienze in specifici contesti lavorativi, consentano di conseguire obiettivi formativi spendibili nel mondo del lavoro;
- Facilitare le scelte di orientamento dei giovani verso il mondo del lavoro e gli studi universitari;
- Sensibilizzare i docenti alla didattica orientativa e alla formazione professionale.

Il percorso SCOLASTICO curricolare ed extracurricolare ha previsto varie attività didattiche nel corso di questo anno scolastico e dei precedenti relativi al secondo biennio: moduli teorici disciplinari e pluridisciplinari, incontri con esperti del settore, trattazione di argomenti riguardanti il mondo del lavoro, corso sulla sicurezza sui luoghi di lavoro, ecc.

I percorsi ESTERNI, che sono stati progettati per quanto possibile con riguardo alla tipologia del corso di studi, si sono svolti prevalentemente nel corso del secondo biennio, onde non gravare troppo sull'anno che porta all'Esame di Stato e hanno avuto attuazione in aziende, strutture turistiche, enti pubblici e privati, musei e biblioteche, associazioni culturali, e sportive del territorio, disponibili ad accogliere gli studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa.

Tutti i percorsi si sono basati su:

- un'apposita Convenzione;
- un patto formativo tra scuola e famiglia;
- la documentazione da parte dell'alunno dell'esperienza svolta tramite la compilazione del diario di bordo;
- la documentazione da parte della struttura/azienda tramite scheda di valutazione dell'alunno.

Pertanto già al termine del secondo biennio, la quasi totalità degli studenti della classe, ha portato a termine regolarmente il monte ore minimo di attività di alternanza scuola lavoro previste per il Liceo dalla Legge 107/2015 (pari a 200 ore), partecipando alle seguenti attività:

PERCORSI ESTERNI	ATTIVITÀ SVOLTE
Conferenze con esperti	
Partecipazione a convegni	CONVEGNO “UN VIAGGIO VERSO IL FUTURO DELLA TECNOLOGIA E DEL RAPPORTO TRA UOMO E MACCHINA”
Partecipazione ad eventi finalizzati all’orientamento post diploma	Incontro con rappresentanti dell’Aeronautica Militare, Nuova Accademia delle Belle Arti di Milano, orientamento universitario alle facoltà di ingegneria ed architettura, biologia e farmacia
Partecipazione a progetti vari di Istituto, quali PON -FSE, e altri laboratori riguardanti tematiche scientifiche, ambientali, culturali, ecc..	Partecipazione al progetto PON 10.2.5A-FSE PON-SA-2017-12 “Tradizione e Cultura producono lavoro”, e produzione di evento/spettacolo.
Attività in biblioteche archivi e musei comunali	stage presso le biblioteche e i musei comunali di Muravera, Villaputzu, Villasalto, Castiadas, Armungia, con attività di accoglienza e di supporto

<p>Partecipazione a giornate preparate dalla scuola, finalizzate all'orientamento in ingresso</p>	<p>Attività di ORIENTAMENTO IN INGRESSO RAGAZZI POST SCUOLA SUPERIORE DI I° GRADO.</p> <p>Le attività di orientamento, organizzate dalla scuola, si sono svolte sia in modalità „sede fissa“, negli spazi scolastici dell'istituto „L. Einaudi & G. Bruno“ che in modalità „itinerante“, presso le scuole superiori di I° grado presenti nel territorio Sarrabus/Gerrei, con l'obiettivo di far conoscere e divulgare l'offerta formativa caratterizzante l'I.I.S.S. „L. Einaudi G. Bruno“ di Muravera.</p>
<p>Attività di supporto all'organizzazione di eventi culturali legati alle tradizioni del territorio</p>	<p>partecipazione alla manifestazione della Sagra degli agrumi che si svolge ogni anno, a Muravera. Gli studenti sono stati impegnati prevalentemente nell'organizzazione della sagra, nell'assistenza ai gruppi folkloristici durante la sfilata, e hanno supportato i visitatori e turisti durante le visite di questi ultimi ai musei, mostre e ufficio informazioni.</p> <p>Partecipazione alla manifestazione monumenti aperti di Muravera, con servizio di accoglienza dei visitatori e turisti.</p>
<p>Attività di segreteria, contabilità e supporto alle relazioni con il pubblico in azienda</p>	<p>stage presso aziende commerciali, artigianali, strutture turistiche, Agenzie di Viaggio, ecc. che ha dato loro l'opportunità di acquisire una serie di competenze legate al profilo di indirizzo, e che ha riguardato la fatturazione e la registrazione su database, attività di magazzino e di front office</p>

Servizi ludico ricreativi e attività artistiche	stage presso associazioni culturali con partecipazione ad eventi musicali, letterari, con attività di supporto nelle manifestazioni all'organizzazione, agli artisti, agli autori e al pubblico
Servizi ed attività' di assistenza sociale, di orientamento per bambini ed adolescenti e simili.	Stage svolto presso enti pubblici o da organizzazioni private e/o da specialisti che forniscono servizi di consulenza.
Corso sicurezza nei luoghi di lavoro	partecipazione al Corso sulla sicurezza relativo alla formazione dei lavoratori, per il rilascio della certificazione spendibile in qualsiasi ambito lavorativo classificato di rischio medio
Attività peer to peer di assistenza allo studio	partecipazione ad attività <i>peer-to-peer</i> organizzate dall'Istituto e finalizzate all'assistenza allo studio nei confronti degli studenti del primo biennio che presentavano carenze formative

Gli elementi che hanno concorso alla valutazione dei PCTO da parte del Consiglio di classe sono:

- il rispetto del percorso formativo individuale concordato con i tutor esterni;
- il grado di possesso delle competenze acquisite (in base agli obiettivi concordati del percorso formativo);
- lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive rispetto alla fase d'aula ed alle esperienze maturate in azienda;
- le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza condotta in ambiente lavorativo;
- l'autovalutazione dell'allievo.

Gli studenti hanno conseguito, a livelli diversi, le competenze previste dal progetto formativo; tali competenze, specifiche e trasversali, sono state valutate in tutte le discipline curriculari.

5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Gli strumenti utilizzati sono stati libro di testo, materiali di facile reperibilità presenti nella scuola o in altri contesti, quali quotidiani, riviste, fotografie, materiale in fotocopia, dispense elaborate dai docenti; strumenti audiovisivi quali videoregistratore, videoproiettore; strumenti interattivi quali piattaforme didattiche di condivisione, computer e internet, lavagna multimediale (LIM).

L'anno scolastico è stato diviso in due quadrimestri con una distribuzione regolare del monte ore disciplinare.

Durante il I quadrimestre le ore di lezione effettivamente svolte sono state minori rispetto al previsto a causa della chiusura straordinaria della scuola per i diversi allerta meteo, per i conseguenti problemi logistici determinati dagli eventi climatici straordinari che hanno provocato l'inagibilità di alcune aule, dalle operazioni di trasferimento degli arredi delle classi in altre sedi, delle manifestazioni di protesta degli studenti legate alla mancata tempestività degli interventi di ripristino dell'agibilità delle classi. Per gli stessi motivi alcune aule speciali (biblioteca, aula LIM) . L'anno scolastico è stato diviso in due quadrimestri con una distribuzione regolare del monte ore disciplinare, ma a partire dal 5 marzo 2020 l'orario delle attività è stato rimodulato, in funzione della DaD, in ore di attività sincrone (videoconferenze, chat, telefonate) e asincrone (lezioni videoregistrate e condivise online, presentazioni con slide, percorsi di studio guidati, esercitazioni con feedback). Ogni docente ha utilizzato, nel rispetto della libertà di insegnamento, gli strumenti, i mezzi, e i tempi più idonei alla propria disciplina e più funzionali al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Le attività di approfondimento, recupero e sostegno si sono svolte *in itinere*. In particolare, successivamente allo scrutinio quadrimestrale, il recupero è stato effettuato mediante attività guidate dagli insegnanti o tramite studio autonomo.

6.2 Attività e progetti attinenti a “Cittadinanza e Costituzione”

In considerazione dell'inserimento nell'Esame di Stato di temi di Cittadinanza e Costituzione nella prova orale, si è proceduto ad un ampliamento dell'offerta formativa sia per offrire agli studenti un aiuto concreto per affrontare al meglio il colloquio d'esame, sia soprattutto per dare la possibilità di acquisire le competenze che gli consentano di essere cittadini migliori, per sentirsi realmente cittadini italiani, europei e del mondo. A maggio 2020 si svolge il progetto “La nostra Costituzione”, un percorso che prevede:

- lo studio del processo storico che ha portato alla stesura della Costituzione Repubblicana; la disamina del sincretismo politico e la matrice antifascista a fondamento della Carta;

- lo studio dei primi 12 articoli che ne racchiudono i principi fondamentali;
- alcuni riferimenti agli articoli 32-34.

Gli studenti sono invitati a studiare e a riattualizzare il significato della Costituzione in riferimento al loro vissuto, alle opportunità, alle speranze di ciascuno e di tutti. In questo senso deve essere intesa la locuzione che definisce il titolo del progetto: “la nostra Costituzione”. Il titolo esprime la cifra di un’aspirazione condivisa per costruire il presente e per guardare con fiducia al futuro e, inoltre, un duplice riconoscimento verso coloro che hanno lottato per realizzare le condizioni democratiche per la stesura della Carta e coloro che sono stati e sono impegnati nella custodia quotidiana dei suoi principi.

I temi di Cittadinanza e Costituzione sono stati scelti in virtù del loro intrinseco e naturale legame con le lezioni di storia, ma anche per il loro stretto nesso con l’attualità. Infatti, attraverso un irrinunciabile riferimento alla nostra Costituzione, che della cittadinanza è l’architrave, si sono affrontate alcune tematiche riguardanti: i diritti umani, lo status del cittadino e dello straniero, la laicità dello Stato e l’iter dell’allargamento del diritto di voto, il ripudio della guerra, la nascita dell’Onu e, infine, lo sviluppo sostenibile per garantire un consapevole ed empatico riconoscimento del valore e dei bisogni delle future generazioni. Gli obiettivi prefissati sono stati quelli relativi alle competenze chiave di cittadinanza, ma soprattutto tesi a favorire negli studenti una riflessione autonoma, critica e attiva circa i grandi temi e la mappa dei valori civili, politici, sociali che risultano fondamentali a livello locale e globale.

6.3 Altre attività di arricchimento dell’offerta formativa

- OLIMPIADI DI MATEMATICA, selezione di Istituto 11 Febbraio 2020
- Dal mese di dicembre 2019 in poi: competizioni previste all’interno del progetto “Classi in gioco”.
- Novembre 2019 - Febbraio 2020: “Laboratorio Filosofico”
- 19 dicembre: “Olimpiadi di Filosofia”
- Previsto entro la fine dell’anno scolastico - Corso sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro.

6.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)

- 15 febbraio 2019 - incontro con il Prof. Giuseppe Melis, Professore associato di Marketing e Marketing Turistico presso la Facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell’Università degli Studi di Cagliari, sul tema “Prospettive economiche del territorio locale”.

Attività extracurricolari

- novembre 2019 – partecipazione alla manifestazione “Festival della Scienza” presso il centro culturale EXMA, Cagliari.
- febbraio 2020: partecipazione al Concorso Nazionale “Diversità. Come la rappresenti?”

6.5 Eventuali attività specifiche di orientamento

Attività di Orientamento e PCTO (Percorsi per le Competenze trasversali e per l'Orientamento)(CONTROLLARE CIRCOLARI)

- 22 novembre 2019- partecipazione alla giornata di Orientamento universitario UNICA presso la Facoltà di Ingegneria e Architettura
- 30 novembre 2019- partecipazione alla giornata di Orientamento universitario UNICA presso la Facoltà di Biologia e Farmacia
- 21 dicembre 2019 – incontro con i rappresentanti della Nuova Accademia di Belle Arti di Milano
- 18 febbraio 2020 – incontro con l'Aeronautica Militare

Simulazioni prove scritte per l'esame di stato

Le simulazioni di prima e seconda prova scritta non sono state effettuate a causa della sospensione delle attività didattiche in presenza.

6.6 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati durante il colloquio

1.1 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati durante il colloquio (articolo 17 comma 1 lettera b) dell'O.M. n. 10 del 16 maggio 2020

Leopardi:

Lettera a Pietro Giordani (19 novembre 1819)
La teoria del Piacere (dallo *Zibaldone*)
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia (*Canti*)
Dialogo della Natura e di un Islandese (*Operette morali*)

Verga:

Rosso Malpelo (da *Vita dei Campi*)
I "vinti" e la "fiumana del progresso" (*Prefazione ai Malavoglia*)

D'Annunzio:

La pioggia nel pineto (da *Alcyone*)

Pascoli:

Arano (da *Myricae*)
Novembre (da *Myricae*)
Lavandare (da *Myricae*)
X Agosto (da *Myricae*)
Il gelsomino notturno (da i *Canti di Castelvecchio*)
Una poetica decadente (da *Il fanciullino*)

I Futuristi:

- manifesto del Futurismo
- manifesto letterario del Futurismo

Svevo:

Prefazione (da *La coscienza di Zeno*)

Pirandello:

- Il segreto di una bizzarra vecchietta (da *L'umorismo*, parte II, capp. 2-6)
- Il treno ha fischiato (*Novelle per un anno*)

Ungaretti:

- Veglia (da *Il porto sepolto*)
- Fratelli (da *Il porto sepolto*)
- San Martino del Carso (da *Il porto sepolto*)
- Mattina (da *Naufragi*)
- Soldati (da *Girovago*)

6.7 Schede informative su singole discipline (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

Si riportano di seguito i contenuti svolti nelle singole discipline, per macroargomenti.

Per le specifiche informazioni disciplinari si rimanda alle relazioni finali disciplinari e ai programmi svolti firmati a fine anno dagli alunni.

DISCIPLINE	ARGOMENTI
Letteratura italiana	<ul style="list-style-type: none">• Argomenti svolti in presenza:• Il Romanticismo e il neoclassicismo• Foscolo: tra neoclassicismo e romanticismo• Manzoni: il romanzo storico.• Leopardi: vita, opere e poetica. Lettura testi antologici:<ul style="list-style-type: none">• Lettera a Pietro Giordani (19 novembre 1819)• La teoria del Piacere (dallo <i>Zibaldone</i>)• Canto notturno di un pastore errante dell'Asia (<i>Canti</i>)• Dialogo della Natura e di un Islandese (<i>Operette morali</i>)• L'età postunitaria: le strutture politiche, economiche e sociali, le ideologie, le istituzioni culturali, gli intellettuali, la lingua, fenomeni letterari e generi

- La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati
- Il romanzo del secondo Ottocento in Europa e in Italia: il naturalismo francese
- Il Verismo italiano
- Verga: vita, opere e poetica. Lettura testi antologici:
 - Rosso Malpelo (*Vita dei Campi*)
 - I “vinti” e la “fiumana del progresso” (*Prefazione ai Malavoglia*)
- **Argomenti svolti in DAD**
- Il Decadentismo: la corrente letteraria e i generi.
- D'Annunzio: vita, opere e poetica. Lettura testi antologici:
 - La pioggia nel pineto (*Alcyone*)
- Pascoli: vita, opere e poetica. Lettura testi antologici:
 - Arano (*Myrica*)
 - Novembre (*Myrica*)
 - Lavandare (*Myrica*)
 - X Agosto (*Myrica*)
 - Il gelsomino notturno (*Canti di Castelvecchio*)
 - Una poetica decadente (da *Il fanciullino*)
- Il primo Novecento, storia della lingua e forme letterarie
- La stagione delle avanguardie: i Futuristi. Lettura brani antologici:
 - manifesto del Futurismo
 - manifesto letterario del Futurismo
- Svevo: la vita, opere e poetica. Lettura brani antologici
 - Prefazione (da *La coscienza di Zeno*)
- Pirandello: la vita, opere e poetica. Lettura brani antologici:
 - Il segreto di una bizzarra vecchietta (da *L'umorismo*, parte II, capp. 2-6)
 - Il treno ha fischiato (*Novelle per un anno*, facoltativo)
- L'Italia tra Prima e Seconda Guerra mondiale

	<ul style="list-style-type: none"> • La tematica della guerra in Ungaretti. Lettura brani antologici: <ul style="list-style-type: none"> • Veglia (da <i>Porto sepolto</i>) • Fratelli (da <i>Porto sepolto</i>) • San Martino del Carso (da <i>Porto sepolto</i>) • Mattina (da <i>Naufragi</i>) • Soldati (da <i>Girovago</i>)
Latino	<p>Argomenti svolti in presenza:</p> <p>L'età giulio-claudia</p> <p>Fedro. La vita. Le favole. Lettura testi antologici (selezione)</p> <p>Seneca. La vita e le opere. Lettura testi antologici (selezione)</p> <p>Petronio. Problematiche sulla vita e sull'opera il <i>Satyricon</i></p> <p>Persio. La vita e le opere. Lettura testi antologici (selezione)</p> <p>L'età flavia</p> <p>Plinio il Vecchio. La vita e le opere</p> <p>Quintiliano. La vita e le opere Lettura testi antologici (selezione)</p> <p>Marziale. La vita e le opere. Lettura testi antologici (selezione)</p> <p>Giovenale. La vita e le opere.</p> <p>Argomenti svolti in DAD:</p> <p>L'età degli imperatori per adozione</p> <p>Plinio il Giovane. La vita e le opere (cenni)</p> <p>Tacito. La vita e le opere</p> <p>Svetonio. La vita e le opere (cenni)</p> <p>Apuleio La vita e le opere</p>
Inglese	<p>Argomenti svolti in presenza fino al 4 marzo 2020:</p> <p style="text-align: center;"><u>Human Sciences</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Race and Ethnicity. • Multi-ethnic societies (the UK) • Pedagogy: teaching and learning theories <p style="text-align: center;"><u>Literature</u></p> <p>18th century</p> <ul style="list-style-type: none"> • The novel – D.Defoe, <i>Robinson Crusoe</i> • The Enlightenment in England • English Romanticism. William Blake and the child <p>19th century</p> <ul style="list-style-type: none"> • Victorian Age • Victorian novel <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p>

	<p style="text-align: center;"><u>Human Sciences</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Charles Darwin and evolution – Social Darwinism ● Personal and social identity ● Social structure ● Political systems ● Human rights and civil rights (cenni) <p style="text-align: center;"><u>Literature</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Victorian education (Charles Dickens, Charlotte Brontë, Lewis Carroll) ● British Empire (Rudyard Kipling, <i>The White Man's Burden</i>) ● Aestheticism ● Oscar Wilde ● Modern American Poetry (cenni) ● The abolition of slavery in the U.S.A. (cenni) <p>20th century</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Modernism ● James Joyce ● Virginia Woolf ● The dystopian novel ● George Orwell
Storia	<p>Argomenti svolti in presenza fino al 4 marzo 2020:</p> <p><u>dall'età napoleonica al 1948</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascesa e caduta di Napoleone ● il Congresso di Vienna: i principi della restaurazione, le insurrezioni popolari tra il 1820 e il 1831, G. ● Mazzini e la Giovine Italia, i moti del 1848 in Italia e in Europa <p><u>la nascita del Regno d'Italia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il disegno politico di Cavour, la seconda guerra d'indipendenza, la spedizione dei Mille, il Regno d'Italia ● la questione romana, la breccia di Porta Pia, l'opposizione cattolica allo Stato italiano

	<p><u>tra '800 e '900</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● la <i>Belle Époque</i> ● ragioni e caratteri dell'imperialismo, ● la Guerra russo-giapponese e le sue conseguenze, ● l'Italia dell'età giolittiana, <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p> <p><u>la Prima Guerra Mondiale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● le origini del conflitto ● dalla guerra di movimento alla guerra di logoramento e guerra totale ● l'Italia entra nel conflitto ● L'intervento americano e la sconfitta tedesca <p><u>le Rivoluzioni del 1917 e il comunismo in Russia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● la Russia pre-rivoluzionaria, la rivoluzione di febbraio, il pensiero politico di Lenin, la rivoluzione d'ottobre, comunismo di guerra e Nuova politica economica, Stalin al potere <p><u>Debiti di guerra, crisi del '29 e affermazione dei totalitarismi in Europa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conseguenze sociali e politiche della crisi del '29 e affermazione dei totalitarismi in Europa, ● l'Italia dopo la Prima Guerra Mondiale, ● il Fascismo italiano <p><i>Da svolgere</i></p> <p>la Repubblica di Weimar e nazionalsocialismo tedesco</p> <p><u>la Seconda Guerra Mondiale</u></p>
<p>Filosofia</p>	<p>Argomenti svolti in presenza fino al 4 marzo 2020:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kant ● Hegel ● Schopenhauer ● Kierkegaard <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Destra e Sinistra hegeliane ● Feuerbach ● Marx ● Nietzsche ● La scuola del sospetto

Scienze umane	<p>Argomenti svolti in presenza</p> <p>Antropologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il sacro tra riti e simboli ● Le grandi religioni ● La ricerca in antropologia <p>Sociologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dentro la società: norme, istituzioni, devianza ● La società: stratificazione e disuguaglianze <p>Pedagogia</p> <p>L'ideale formativo di Romanticismo e idealismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Froebel ● Pestalozzi <p>L'attivismo pedagogico e le "scuole nuove"</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dewey e l'attivismo statunitense ● Decroly e la scuola dei "centri di interesse" ● Maria Montessori <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p> <p>Sociologia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Industria culturale e comunicazione di massa ● Religione e secolarizzazione ● La politica: il potere, lo Stato, il cittadino ● La globalizzazione ● Salute, malattia, disabilità (in particolare si prenderà in esame la malattia mentale) ● Nuove sfide per l'istruzione (in parte si prenderanno in esame le funzioni sociali della scuola) ● La ricerca in sociologia (in generale) <p>Pedagogia</p> <p>L'attivismo tra filosofia e pratica</p> <p style="padding-left: 20px;">Ferriere e la teorizzazione del movimento attivistico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'attivismo cattolico ● Maritain <p>L'attivismo marxista</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Makarenko e il collettivo ● Gramsci e il nuovo intellettuale <p>L'attivismo idealistico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gentile e l'attualismo pedagogico ● Lombardo- Radice e "la didattica viva" <p>La pedagogia psicoanalitica tra Europa e Stati Uniti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Freud la concezione pedagogica ● Piaget ● Vygotskij <p>Il comportamentismo e lo strutturalismo negli Stati Uniti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jerome Bruner <p>In corso di svolgimento</p>
----------------------	---

	<p>L'esigenza di una pedagogia rinnovata</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'educazione "alternativa" in Italia: Don Milani e l'esperienza di Barbiana ● La pedagogia come scienza e la sua metodologia <p>Contesti formali, non formali e informali dell'educazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I caratteri dell'istituzione scolastica ● Le condizioni dell'istituzione scolastica ● L'educazione permanente ● Il compito educativo del territorio <p>Educazione e progetto sociale: diritti, cittadinanza, diversità L'educazione ai diritti umani L'educazione alla democrazia L'educazione alla legalità Gli approcci pedagogici alla differenza</p>
<p>Matematica</p>	<p>Argomenti in presenza:</p> <p>Introduzione all'analisi: le funzioni reali di variabile reale e la loro classificazione; il dominio di una funzione; il segno di una funzione; gli asintoti verticali di una funzione; introduzione allo studio di una funzione.</p> <p>Limiti di funzioni reali di variabile reale: il concetto di limite; il calcolo dei limiti; le forme di indeterminazione; il concetto di continuità; i punti di discontinuità di una funzione; gli asintoti orizzontali e obliqui di una funzione; l'utilizzo dei limiti nello studio di una funzione.</p> <p>La derivata e i teoremi sulle funzioni derivabili: il concetto di derivata; il significato geometrico di derivata di una funzione;</p> <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p> <p>La derivata e i teoremi sulle funzioni derivabili: il concetto di derivata; il significato geometrico di derivata di una funzione; le derivate delle funzioni elementari; l'algebra delle derivate (derivata della somma, del prodotto e del quoziente di due funzioni); i punti stazionari di una funzione: massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale; la ricerca dei punti stazionari di una funzione; applicazioni delle derivate: i problemi di massimo e di minimo.</p>
<p>Fisica</p>	<p>Argomenti in presenza:</p> <p>Il lavoro e l'energia: definizione di lavoro di una forza costante; la potenza; l'energia cinetica; l'energia potenziale; l'energia meccanica; la conservazione dell'energia meccanica.</p> <p>La quantità di moto: la quantità di moto; l'impulso di una forza;</p> <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p> <p>la conservazione della quantità di moto; gli urti: elastici ed anelastici.</p> <p>La gravitazione: le tre leggi di Keplero; la legge di gravitazione universale; il campo gravitazionale;</p>
<p>Scienze naturali</p>	<p>Argomenti svolti in presenza sino al 4 Marzo</p> <p>La chimica del carbonio</p>

	<p>Idrocarburi I gruppi funzionali (alcoli, aldeidi, acidi carbossilici, chetoni, esteri, ammine, eteri) I polimeri Le biomolecole (Carboidrati, lipidi e proteine) Biologia Gli acidi nucleici DNA e RNA Dal DNA alle proteine La genetica umana L'ingegneria genetica La cellula e l'energia Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19): Biologia La fotosintesi La respirazione cellulare Le forze interne della terra La struttura interna della terra La teoria della deriva dei continenti La teoria della tettonica delle placche</p> <p>L'atmosfera</p> <p>L'atmosfera e le sue caratteristiche L'atmosfera cambia: modifiche antropiche</p>
<p>Storia dell'arte</p>	<p>Argomenti svolti fino al 4 marzo 2020 (in presenza):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Neoclassicismo - L'Ottocento Il Romanticismo - L'architettura del ferro - Il Restauro Architettonico - La nascita della fotografia - L'impressionismo - Il postimpressionismo - L'Art Nouveau e le sue declinazioni europee - Espressionismo - Il Futurismo nella pittura e scultura - L'Astrattismo - Il Dadaismo - Il Surrealismo nella pittura e scultura - La pittura Metafisica <p>Argomenti svolti in modalità di DaD dal 5 marzo 2020 (periodo Covid-19):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La scuola di Parigi - Il Ritorno all'Ordine italiano - Arte Informale & Espressionismo Astratto - New Dada & Nuovo Realismo & Pop Art - Graffiti Art - Storia del Design italiano

<p>Scienze motorie e sportive</p>	<p>Programma teorico in presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'apprendimento e il controllo motorio - Le capacità coordinative - L'allenamento delle capacità coordinative - Le capacità condizionali <p>Attività pratiche in presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test di ingresso - Pallapugno - Cicoball - Ultimate Frisbee <p>Programma teorico svolto in DAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principi dell'allenamento - Allenamento delle capacità condizionali - La comunicazione
<p>Religione cattolica</p>	<p>Argomenti in presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Etica del fine vita: <ul style="list-style-type: none"> a. <i>differenza psicologica tra dolore e sofferenza</i> b. <i>eutanasia</i> c. <i>accanimento terapeutico</i> d. <i>cure palliative</i> e. <i>qualità della vita e qualità delle relazioni</i> - L'esperienza dell'amore: <ul style="list-style-type: none"> a. <i>Approccio affettivo.</i> b. <i>Approccio esperienziale.</i> c. <i>Approccio psicologico.</i> <p>Argomenti in DaD:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'esperienza dell'amore: <ul style="list-style-type: none"> d. <i>Approccio antropologico-biblico.</i> - Fede, fiducia e scienza: percorso antropologico e gnoseologico: <ul style="list-style-type: none"> a. <i>Dalla fiducia alla fede.</i> b. <i>Rapporto scienza e fede.</i>

Valutazione degli apprendimenti

7.1 Criteri di valutazione

In data 8 maggio 2020, con delibera del Collegio dei Docenti, sono stati approvati i seguenti criteri di valutazione delle attività didattiche a distanza:

- andamento didattico-disciplinare durante l'anno scolastico in presenza, a partire dall'esito dello scrutinio del I quadrimestre e tenendo conto di eventuali valutazioni effettuate nel II quadrimestre, precedentemente alla data di interruzione dell'attività didattica in presenza (5 marzo 2020);
- valutazione, per gli studenti che vi hanno partecipato, delle attività svolte nei laboratori extracurricolari (quali per esempio quelli PON FSE, il laboratorio di filosofia, ecc.), con ricaduta sulle singole discipline delle competenze acquisite;
- accertamento, durante la DaD, degli apprendimenti mediante un giudizio di avvenuto recupero o meno del debito formativo, per gli studenti che, nello scrutinio del I quadrimestre, avevano conseguito esito non sufficiente in alcune o in tutte le discipline e/o per quelle per le quali pur avendo riportato una valutazione sufficiente, si erano evidenziate delle carenze formative per alcuni segmenti didattici;
- partecipazione alle attività organizzate dai docenti per la DaD, tenendo conto delle eventuali difficoltà strumentali e di connettività riscontrate;
- valutazione globale (formativa e sommativa) delle attività proposte agli studenti con tutti gli strumenti messi in atto dai docenti durante la DaD.

Griglia di valutazione delle competenze nella DaD

Indicatori	Descrittori	Voto
Assiduità	Assolve in modo consapevole e assiduo agli impegni rispettando sempre i tempi e le consegne.	10-9
	Assolve in modo regolare agli impegni rispettando i tempi e le consegne.	8-7
	Assolve in modo complessivamente adeguato agli impegni, generalmente rispettando i tempi e le consegne.	6
	Assolve in modo non ben organizzato agli impegni, non sempre rispetta i tempi e le consegne	5-4
	Assolve in modo discontinuo e disorganizzato agli impegni, non rispettando i tempi e le consegne.	3-1

Partecipazione Interesse, cura, approfondimento	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo. Mostra interesse costante per le attività. Approfondisce gli argomenti in autonomia. Ha sviluppato ottime competenze funzionali alla DAD.	10-9
	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo. Mostra un buon livello di interesse per le attività. Approfondisce gli argomenti anche se con alcuni input. Ha sviluppato buone competenze funzionali alla DAD.	8-7
	Interagisce in modo complessivamente collaborativo. Mostra un interesse non sempre continuo. Talvolta approfondisce gli argomenti. Ha sviluppato accettabili competenze funzionali alla DAD.	6
	Interagisce in modo selettivo e discontinuo. Mostra un interesse non sempre adeguato. Non approfondisce gli argomenti.	5-4
	Presenta difficoltà a collaborare. Non mostra interesse per le attività proposte. Non svolge le consegne.	3-1

7.2 Criteri attribuzione crediti (tabelle di aggiornamento dell'A.S. 2019/2020)

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Candidati che sostengono l'esame nell'a.s 2019/2020 tabella di conversione del credito conseguito nel III e IV anno:

7.3. Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di stato (es. simulazioni colloquio).

In occasione della simulazione del colloquio, prevista per fine maggio p.v., si utilizzerà la griglia di valutazione proposta dal ministero e allegata all'O.M. 10 del 16 maggio 2020.

ALLEGATI:

Fanno parte integrante del documento i seguenti documenti allegati:

- Programmi svolti nelle singole discipline firmati dagli studenti.
- Crediti studenti

Documento approvato nella riunione del Consiglio di Classe.

DISCIPLINE	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	Prof.ssa Marongiu Daniela	
LINGUA E CULTURA LATINA	Prof.ssa Marongiu Daniela	
INGLESE	Prof.ssa Cappai Simona	
STORIA	Prof.ssa Masu Antonietta	
FILOSOFIA	Prof.ssa Pinna Teresa	
SCIENZE UMANE	Prof.ssa Pinna Teresa	
FISICA	Prof. . Atzori Danilo	
MATEMATICA	Prof. . Atzori Danilo	
SCIENZE NATURALI	Prof.ssa Serra Elena	
STORIA DELL'ARTE	Prof. Mullanu Federico	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Prof.ssa Cardia Daniela	
RELIGIONE CATTOLICA	Prof. Frau Roberto	

Muravera, 30 maggio 2020

Il Coordinatore della classe
Prof.ssa Teresa Pinna



Il Dirigente Scolastico
Prof. Mario Secchi
